



UN AUTRE REGARD

Manufacture française de luminaires



CATALOGUE 09

La Vie

EST UNE FÊTE

Donner libre cours à ses inspirations sans s'imposer de frontières... S'affranchir des tendances, sortir des sentiers battus, aller au bout de l'idée, rechercher le détail qui fera d'un beau produit un produit d'exception : telle est la philosophie qui anime UN AUTRE REGARD.

La nouvelle collection 09 « **la vie est une fête** » a été conçue comme une invitation à la joie, à la célébration d'une nouvelle ère.

Une collection enrichie au fil des rencontres, marquée par un esprit libre, des textures pures et nobles, une idée précise d'un style raffiné et affirmé, d'une élégance so French qui s'est émancipée pour laisser place à une créativité pure, simple et dénuée d'artifices.

Une collection qui est une promesse d'embellir vos intérieurs et de vous offrir des espaces de bien-être et de ressourcement...

Stéphane CHMITELIN
Directeur
Un autre regard

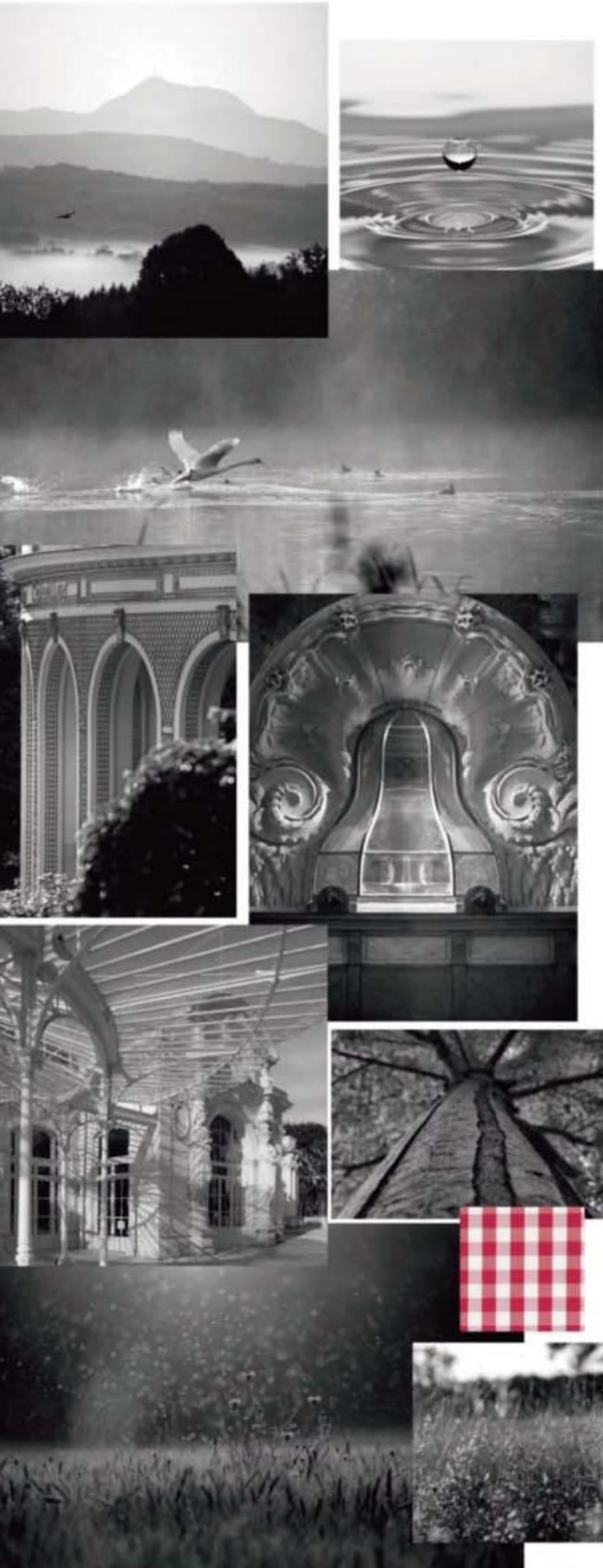
Rédactionnel et conception graphique : **Agence BECOME** Clermont-Ferrand, Auvergne
Crédits photos : pinterest, pixabay, freepick, Un autre regard
Septembre 2020

Arty - Atlantic Pacific - Mary Katrantzou - Angela Chrusciaki Blehm - Sunflower - Amaro Perci - Miroir solar - maison du monde - Interior idea - myhomesweet.com - photography n°122 - Antonio Silvio - house of peace - loggyfashion.com - **Rive Gauche** - Gold circle - rawpixel.com - Golden frame - rawpixel.com - Miroir doré - maisonsdumonde.com - Beauty mirror - manchic.it - Rituel de pleine lune - healthyandco.fr - Tendances déco - shakemyblog.fr - ohlesjoliechoses.tumblr.com - **Harpo** - Coco Rocha - Soapy Light - China National Silk Museum - Eyebrow By Sevdia - La maison de Milla et Willem - ULICAT Chapeau Femme - Ange's soul (azet idwall) - The Opal Crown - Bravo Lighting - HF - Leaf Chandelier Series 85962 - Sampa Automotive - Cansye Proje Tasarım - Arti - Atlantic Pacific - Mary Katrantzou - Angela Chrusciaki Blehm - Sunflower - Amaro Perci - Miroir solar - maison du monde - Interior idea - myhomesweet.com - photography n°122 - Antonio Silvio - house of peace - loggyfashion.com - **Bohème** - Hotel bohème - shakemyblog.fr - Tête de lit - soodeco.fr - Dreamcatcher - etsy - Florianne Lemaire - femarie.fr - Denim Jacket - willandfreejewelry.com - Décoration bohème - baliplume.com - Décoration murale - ki-decoration.com - Miroir Bohème - AvriiNomade - Déco bohème - lejournaldelamaison.fr - **ZigZag** - Robin Pleun - collectiftextile.com - Le container - lecontainer.blogspot.fr - Dulux Colour Forecast - Bree Leech - frenchyfancy.com - Anemon - Sara Regal - Kartell by Laufen Monobrand Store - Pop Up - milkdecoration.com - Anna Jung Design - annajungdesign.tumblr.com - Trois Koi - JasmineRayStudio - **Art Paper** - Paper Headpiece by misassembled.com - White 3D Wall art - KingKongDesignShop - Bas-relief - benjaminple.com - Modern mosaic - KingKongDesignShop - Menu Folded Vase - Amanda Betz - Chaise de carton - cartonlab.com - Kirigami - La fabrique des plis - farmke - designjackzoo.site - Paper by Alastair Hall - Paper Sculpture by Zaharova and Platnikov - **Mobilier** - Studio EKL - studioekl.com - Elsworth Kelly - White Angle, 1966 - HELMUT BRUCH, GERHARD FRÖMEL - Parallele Welten - La nuit blanche - Raúl Mourão - Monochromatic house - design-milk.com - Louis Vuitton x Patricia Urquiola/Balençoire de la collection Objets Nomades - Sous-fer - François Morellet - A beautiful chaos - Karle Burke - Home - barogaleria.com - **Verre** - Butterfly - Tokio-Bleep - Natural Ghost Phantom Quartz Sphere - CrystalAnique - Large Howlite Crystal Sphere anza-studio.com - Minerals, Crystals & Fossils - bijoux-et-mineraux.tumblr.com - Dragonfly in Amber - bijoux-et-mineraux.tumblr.com - Volcan NW Rota-1 - NOAA - Margadirube - ruraigirl - Quartz - muratwallpaper.com - Marble - Pixels - Crystals for the Home getgreenbewell.com



SOMMAIRE

- 6. L'Auvergne ou le retour à l'essentiel
- 8. L'humain au cœur de nos valeurs
- 9. Dans les coulisses de nos ateliers
- 10. Des designers inspirés
- 12. Au cœur de nos collections
- 16. Collection ARTY
- 30. Collection RIVE Gauche
- 40. Collection HARPO
- 78. Collection BOHÈME
- 90. Collection ZIGZAG
- 102. Collection ArtPaper
- 112. Collection MOBILIER
- 132. Collection VÉRRE
- 141. SOURCES



L' Auvergne

LE RETOUR À L'ESSENTIEL

Retrouver de la simplicité, de l'authenticité, déconnecter, se mettre au vert, se ressourcer, renouer avec la sérénité, faire le plein d'énergie, puiser de l'inspiration... Ce n'est pas un hasard si nous avons choisi de préserver nos activités au cœur de l'Auvergne depuis 1968.

Du plus grand volcan d'Europe, le Puy-de-Dôme, à l'emblématique Chaîne des Puys - faille de Limagne, patrimoine mondial de l'UNESCO, les volcans d'Auvergne façonnent cette terre d'exception riche de mille sensations.

Un autre regard, c'est aussi un attachement viscéral à cette terre bourbonnaise qui accueille le berceau de nos activités, où le lâcher-prise et le bien-être sont érigés en art de vivre, à quelques kilomètres de Vichy, l'élégante et l'intemporelle...

Terre de renaissance, de ressourcement et d'inspiration, l'Auvergne est le lieu que nous avons choisi pour créer nos collections, et confectionner nos produits d'exception.

L' Humain

AU CŒUR DE NOS NOS VALEURS

LE TRAVAIL

Nous aimons notre travail et veillons à créer et confectionner les plus beaux produits, quelque-soit le temps passé...

LA LOYAUTÉ

Nous plaçons l'honnêteté et la loyauté au cœur de nos relations aux autres, clients et fournisseurs, et entre nous.

LE GOÛT DU TRAVAIL BIEN FAIT

Nous avons choisi de maintenir nos ateliers de confection en Auvergne avec un savoir-faire transmis depuis plusieurs générations. Nous sommes impliqués et appliqués dans nos gestes, toujours animés par la volonté de mieux faire.

LA CRÉATIVITÉ

Nos équipes sont créatives, elles sont toujours à la recherche de nouvelles idées, elles innovent constamment, La créativité est au cœur de notre mode de fonctionnement, elle est une véritable source de changements, de progrès, d'accélérateur.

LA FABRICATION FRANÇAISE

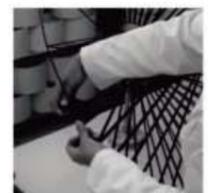
Préserver nos ateliers de confection en Auvergne n'a pas toujours été chose facile, mais nous n'avons jamais cédé à la facilité et encore moins aux sirènes du produire à bas coût. Nous sommes convaincus du savoir-faire français et de la possibilité de confectionner des produits d'exception à prix raisonnable sur notre territoire.

L'ANCRAGE AUVERGNAT

Nous sommes fiers d'être basés en Auvergne. Nous préservons cette terre unique à notre manière et nous continuerons à la valoriser à travers la création et la confection de nos produits d'exception.

PENSER AUTREMENT

Nous ne pensons pas le profit comme un but, mais comme la conséquence d'un travail bien fait.



Dans les coulisses

DE NOS ATELIERS...

Situé au cœur de la campagne auvergnate, dans un lieu propice à la concentration et à la création, nos ateliers sont les lieux d'élaboration des collections d'Un autre regard.

La transmission d'un héritage tant artistique que technique au fil des générations a permis la diffusion des meilleures pratiques en interne et pérennise le savoir-faire exceptionnel de nos équipes.

“ *Un autre regard est avant tout une histoire de vie... Une histoire de femmes et d'hommes réunis par l'envie de toujours mieux faire et de créer de beaux produits.* ”



“ *Ce qui est formidable dans notre métier, c'est de voir qu'à partir de matériaux simples et de gestes bien maîtrisés, on arrive à fabriquer des luminaires d'exception.* ”

Stéphane CHMITELIN
Directeur
Un autre regard



MISE EN LUMIÈRE
DU SAVOIR-FAIRE D'UN AUTRE REGARD...

Au plus près de l'envers du décor, notre atelier est une vraie ruche : nos collaborateurs travaillent ensemble ou seuls à la confection de nos luminaires. Nous allions techniques artisanales et équipements high tech, où la main et la créativité de l'homme est combinée à la précision et à l'innovation technologique.

Nous sommes fiers de toutes nos « petites mains » qui effectuent un travail de précision, tels les ateliers de haute-couture. Une attention particulière est apportée à chaque luminaire confectionné, rien n'est laissé au hasard, tous les gestes sont ajustés et appliqués, pour un résultat au plus proche de la perfection...

Des designers

INSPIRÉS



“ *Un Autre Regard, c'est une marque affranchie des diktat du marché. Je n'aime pas l'idée d'une société dans laquelle tout devrait être paramétré, ou tout devrait "rentre dans les cases". Quand vous revisitez certains codes, vous commencez à faire des choses passionnantes...*

Fabriquer en France demande un peu d'audace et beaucoup de courage, mais c'est aussi un gage de qualité des produits. Se pose surtout la question de la responsabilité sociale que nous devons porter en tant qu'entrepreneurs. Notre avenir en dépend.

”

Stéphane Chmitelin

Diplômé du haut enseignement commercial, le groupe pétrolier dans lequel il fait ses premières armes n'est pas son univers. Créatif depuis son très jeune âge, il fabriquait des jouets en bois, construisait des cabanes, dessinait... En 1992, le besoin d'entreprendre et de créer l'emporte. Il reprend l'entreprise familiale fondée en 1968.

Il apprend les fondamentaux du design en regardant faire les autres. Sa collaboration avec de très grandes agences d'architecture et de décoration, dans le cadre de projets hôteliers prestigieux, lui permet de s'imprégner des codes de la discipline.

Il redéfinit l'ADN de l'entreprise et crée la marque Un autre Regard.

Ce passionné d'alpinisme qui ne se sent nulle part mieux qu'en haute montagne, est inspiré par la nature et ses formes organiques.

Curieux de comprendre comment les objets interagissent avec leurs utilisateurs, il recherche "l'évidence" dans les formes qu'il dessine.

Captivé par l'histoire des sciences, émerveillé par le génie de Copernic, Galilée, Newton ou Einstein, qui se sont invariablement basés sur des raisonnements simples pour construire des théories complexes, la technique est son autre domaine de prédilection. Il dessine des objets et invente les procédés techniques qui permettent leur fabrication.

Stéphane Chmitelin collabore aussi avec plusieurs entreprises spécialisées dans l'édition de luminaires, d'accessoires de décoration et de mobilier.



“ *Pour moi, UN AUTRE REGARD est l'histoire d'une rencontre. Celle avec Stéphane Chmitelin qui a marqué le début d'une belle aventure.*

C'est l'histoire de passionnés du design qui ne donnent aucune limite à leur créativité pour créer des produits à forte identité.

”

Jean-Pierre Rey

Après ses études à Toulouse, Jean-Pierre Rey entre dans les services techniques de Drimmer, fabricant français de luminaires et de petites meubles.

Sa passion pour le dessin et les belles formes l'amène quelques années plus tard à prendre en charge le service création et marketing des différentes sociétés du groupe.

La collection d'Albret, des petites lampes de formes simples en céramique de toutes les couleurs pour des jeunes clients junior, est son premier « enfant ».

Pour fêter les 50 ans de la société, il coordonne la participation de 50 créateurs de renom tel que Philippe Starck, Emilio Robba, Hilton Mc Connico, ainsi que huit designers du groupe Memphis.

La randonnée pédestre le ressource et la peinture contemporaine l'inspire, en particulier Salvador Dali pour sa créativité débordante, Nicolas de Staël pour son travail sur les couleurs et enfin Pierre Soulages pour sa maîtrise de la lumière.

En 2009, il fonde une agence de design et collabore avec plusieurs marques de renom dans le domaine de la décoration.

En 2013, au salon M & O, il rencontre Stéphane Chmitelin et une nouvelle aventure commence.

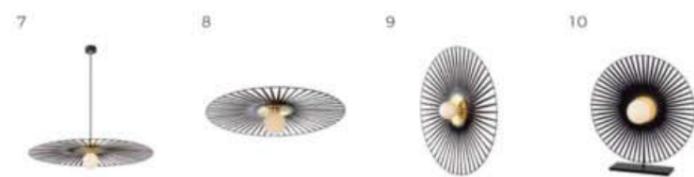
Avec Stéphane Chmitelin, il crée les collections HARPO, ZIGZAG et ARTPAPER, de même que les lignes Ovali, Iksi et Sabre.

AU CŒUR DE NOS *collections*

ARTY



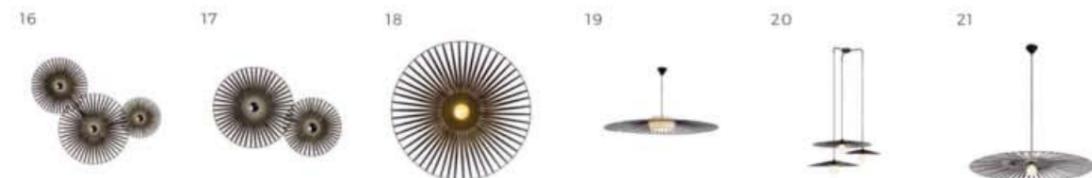
RIVEGauche



BOHÈME



HARPO



HARPO (suite)



ARTY

1 · June	871-0132 BLE	p.18
2 · Erina	871-0137 ORA	p.20
3 · Elana	871-0144 JAU	p.22
4 · Aliza	871-0134 FIC	p.24
5 · Céane	871-0140 FIC	p.26
6 · Léria	871-0143 VER	p.28

RIVEGauche

7 · Oriana	871-0112	p.32
8 · Ornella	871-0115	p.34
9 · Orélia & Ohaïo	871-0118	p.36
10 · Oreno	871-0124	p.39

BOHÈME

11 · Paline & Paloma	871-0089	p.80
12 · Paname	871-0100	p.84
13 · Paola	871-0097	p.86
14 · Pacôme	871-0098	p.88
15 · Pacôme	871-0098	p.88

HARPO

16 · Thelma & Louise	871-0020	p.42
17 · Thelma & Louise	871-0018	p.44
18 · Lucie & Lisa	871-0012	p.46
19 · Carlo	871-0026.BLA	p.50
20 · Solal & Solano	871-0086	p.52
21 · Solo	871-0024	p.54
22 · Lucie	871-0017	p.56
23 · Léo	871-0065	p.58
24 · Cruz	871-0004	p.60
25 · Kay	871-0001	p.60
26 · Rio	871-0002	p.60
27 · Tazena	871-0061	p.62
28 · Cruz	871-0005	p.64
29 · Fidelio	871-0130	p.65
30 · César	871-0029	p.66
31 · Marius	871-0028	p.66
32 · Solène & Sofia	871-0108	p.68
33 · Sowéo	871-0084	p.72
34 · Sowéo	871-0085	p.72
35 · Aïda	871-0125	p.74
36 · Opéra	871-0126	p.75
37 · Carmen	871-0128	p.76
38 · Tosca	871-0127	p.77

AU CŒUR DE NOS *collections*

ZIGZAG



ArtPaper



MOBILIER



VÉRRE



Sources



ZIGZAG

38 · Alizée	870-2200 + A2JAU	p. 93
39 · Zag	870-2200 + A21NJ	p. 100
40 · Zédène	870-2200 + ZN70 ROU	p. 94
41 · Zédène	867-1250 + ZN45 ORA	p. 96
42 · Walter	867-1270 + ZN50 ROU	p. 98
43 · Alizée	867-1350 + A2JAU	p. 92

ArtPaper

44 · Ucello	870-2030 + HX50387	p. 104
45 · Ucello & Uranie	867-1092 + HX50387	p. 105
46 · Ukraine	867-1120	p. 106
47 · Toplicity	867-1030	p. 107
48 · Valence & Vienne	867-1175 + R12881	p. 108
49 · Willers & Weiner	867-1290 + RD28-959	p. 109
50 · Ucellina & Uranina	867-1091	p. 110
51 · Urban	867-1085	p. 111

MOBILIER

52 · Solstice	871-0077	p. 114
53 · Hamak	865-10440 SAB	p. 116
54 · Eclick	865-10400	p. 118
55 · Sabre	865-10180	p. 120
56 · Prado	865-10120	p. 122
57 · Toplicity	865-9316	p. 124
58 · Ovali	865-9800	p. 126
59 · Graphic	865-9211	p. 128
60 · Circus	865-9760	p. 130

VÉRRE

61 · Violaine, Valentine & Salina	863-1004	p. 134
62 · Vasco & Virgil	863-1124	p. 135
63 · Aghathe, Albane, Samarie & Séquoia	863-1020	p. 136
64 · Salamandre, Sonate, & Skarpa	863-1024	p. 137
65 · Alexane, Aline & Alice	863-1194	p. 138

Sources

p. 141

ARTY



ARTY

La collection ARTY est la déclinaison colorée de HARPO, une version vitaminée qui illumine notre collection phare.

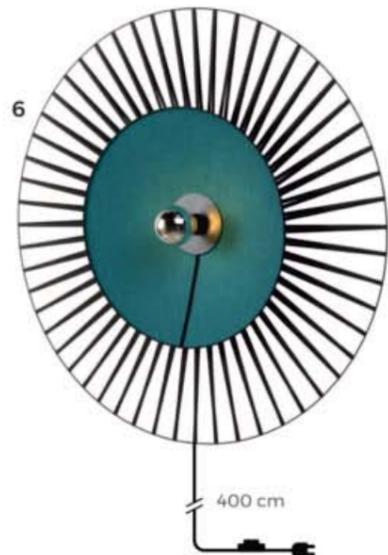
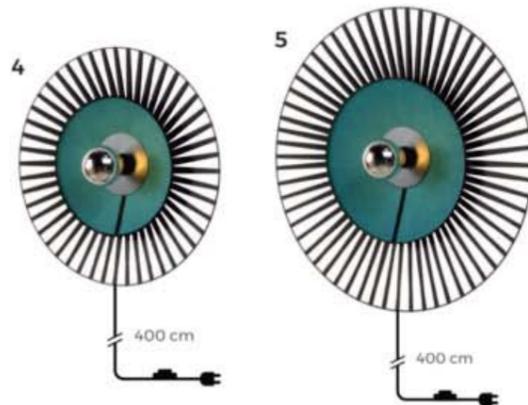
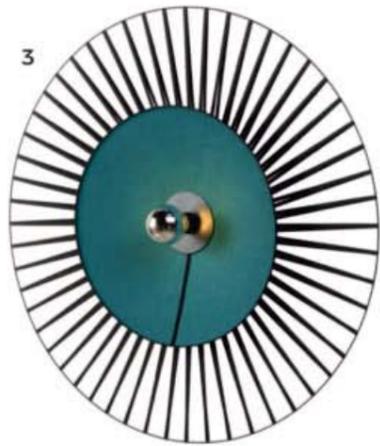
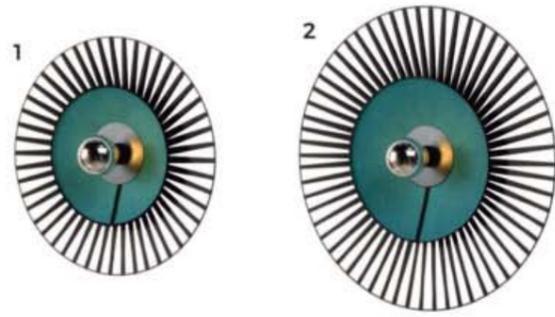
En créant la collection HARPO, nous avons semé une idée et nous l'avons cultivée. Puis nous avons imaginé une variante plus éclectique avec ARTY.

Cette nouvelle collection souffle un vent de modernité à notre catalogue 09, et propose un compromis subtil entre pureté graphique de HARPO et combinaisons chromatiques d'ARTY.

Cette nouvelle collection joue tant sur les couleurs que sur les formes généreuses... Avec une gamme de cinq coloris, et des appliques de grandes dimensions, les luminaires ARTY deviennent de véritables objets de décoration, tels des tableaux.

La collection illumine les deux moments de la journée : elle décore le jour et éclaire la nuit.

June & Jim



Coloris disponibles



BLE



VER



ORA



JAU



FIC

1 Applique June bleue
871-0131-BLE
 Ø 55 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément

2 Applique June bleue
871-0132-BLE
 Ø 70 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément

3 Applique June bleue
871-0133-BLE
 Ø 100 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément

4 Applique Jim bleue
871-0147-BLE
 Ø 55 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément
 Câble 400 cm

5 Applique Jim bleue
871-0148-BLE
 Ø 70 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément
 Câble 400 cm

6 Applique Jim bleue
871-0149-BLE
 Ø 100 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément
 Câble 400 cm



871-0133-BLE

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S4 (page 141)
-  Boîtier de fixation en métal / Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite
- Ruban polymère
- Abat-jour en tissu
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

Coloris disponibles



BLE



VER



ORA



JAU



FIC



1



2



3

1

Suspension Erina orange
871-0136-ORA
 Ø55 cm
 Hauteur 15 cm + 120 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément

2

Suspension Erina orange
871-0137-ORA
 Ø70 cm - hauteur 15 cm + 120 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément

3

Suspension Erina orange
871-0138-ORA
 Ø100 cm - hauteur 15cm + 200 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément



871-0138-ORA

- Sources vendue(s) séparément
- Source préconisée = S2 ou S7 (page 141)
- Boîtier de fixation en PVC / Ø 11 cm
- Structure en métal laqué anthracite
- Ruban polymère
- Abat-jour en tissu
- CE - IP20 - - réalisable en 850°C sur demande.



1
Lustre Elana
871-0145-JAU
 3 lumières / jaune
 Long. 171 cm x larg. 55cm
 Hauteur max 80cm
 3 x Ø 55 cm
 3 x E27
Source vendue séparément

2
Lustre Elana
871-0144-JAU
 2 lumières / jaune
 Long. 120 cm x larg. 55cm
 Hauteur max 80cm
 2x Ø 55 cm
 2 x E27
Source vendue séparément

Coloris disponibles



BLE



VER



ORA



JAU



FIC

- Sources vendue(s) séparément
- Source préconisée = S2 (page 141)
- Structure métal laqué anthracite
- Ruban polymère
- Abat-jour en tissu
- CE - IP20 - réalisable en 850°C sur demande.



871-0145-JAU

Boîtiers de fixation

Elana 2 lumières
89 cm x 8 cm x Haut 2 cm



Elana 3 lumières
140 cm x 8 cm x haut 2 cm



Aliza



Coloris disponibles



BLE



VER



ORA



JAU



FIC

1

Lampe Aliza
871-0134-FIC
Ficelle Ø 55 cm x Haut. 60 cm
1 x E27
Source vendue séparément

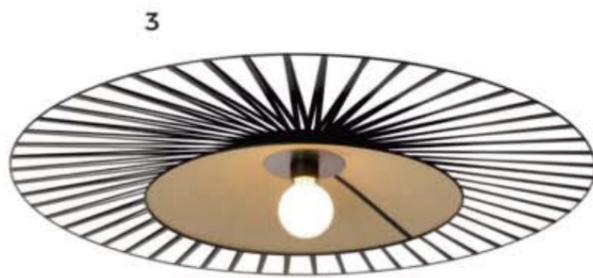
2

Lampe Aliza
871-0135-FIC
Lampe Aliza
Ficelle Ø 70 cm x Haut. 75 cm
1 x E27
Source vendue séparément

 Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S4 (page 141)
Socle en médium laqué noir
Ruban polymère
Abat-jour en tissu
CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.



Céane



1

Plafonnier Céane / ficelle
871-0139-FIC
Ø 55cm
Hauteur avec ampoule 18 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2

Plafonnier Céane / ficelle
871-0140-FIC
Ø 70 cm
Hauteur avec ampoule 18 cm
1 x E27
Source vendue séparément

3

Plafonnier Céane / ficelle
871-0141-FIC
Ø 100 cm
Hauteur avec ampoule 18 cm
1 x E27
Source vendue séparément



871-0141-FIC

Coloris disponibles



BLE



VER



ORA

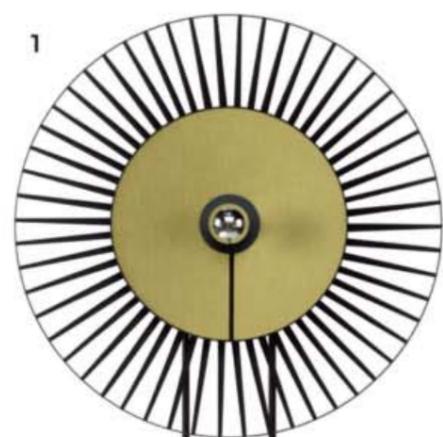


JAU



FIC

- Sources vendue(s) séparément
 - Source préconisée = S2 ou S7 (page 141)
 - Boîtier de fixation en métal / Ø 9,8cm
- Structure métal laquée anthracite
Ruban polymère
Abat-jour en tissu
CE - IP20 - - réalisable en 850°C sur demande.



Coloris disponibles



BLE



VER



ORA



JAU



FIC

1

Lampadaire Léria GM
871-0142-VER
Tissu vert
Ø 100 cm x Haut. 205cm
Socle 58x35cm
1 x E27

Source vendue séparément

2

Lampadaire Léria PM
871-0143-VER
Tissu vert
Ø 70 cm x Haut. 185 cm
Socle 46,5cm x 28 cm
1 x E27

Source vendue séparément

 Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S4 ou S2 ou S7 (page 141)
 Structure en métal laqué anthracite
 Ruban polymère
 Abat-jour en tissu
 CE - IP20 -  réalisable en 850°C sur demande.



871-0142-VER

Oriana



871-0112

1

Suspension Oriana Ø 55 cm
871-0110
Haut. avec ampoule
15 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2

Suspension Oriana Ø 70 cm
871-0111
Haut. avec ampoule
15 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément

3

Suspension Oriana Ø 100 cm
871-0112
Haut. avec ampoule
18 cm + 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément



-  Sources vendue(s) séparément
 -  Source préconisée = Ø 55 et 70 = S2 / Ø 100 = S7 (page 141)
 -  Boîtier de fixation en métal / Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite
Laiton satiné
Ruban polymère.
CE - IP20 - $\frac{1}{2}$ - réalisable en 850°C sur demande.

Ornella



871-0115

1

Plafonnier Ornella Ø 55 cm
871-0113
Haut. avec ampoule : 18 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2

Plafonnier Ornella Ø 70 cm
871-0114
Haut. avec ampoule : 18 cm
1 x E27
Source vendue séparément

3

Suspension Oriana Ø 100 cm
871-0115
Haut. avec ampoule : 21cm
1 x E27
Source vendue séparément

1



2

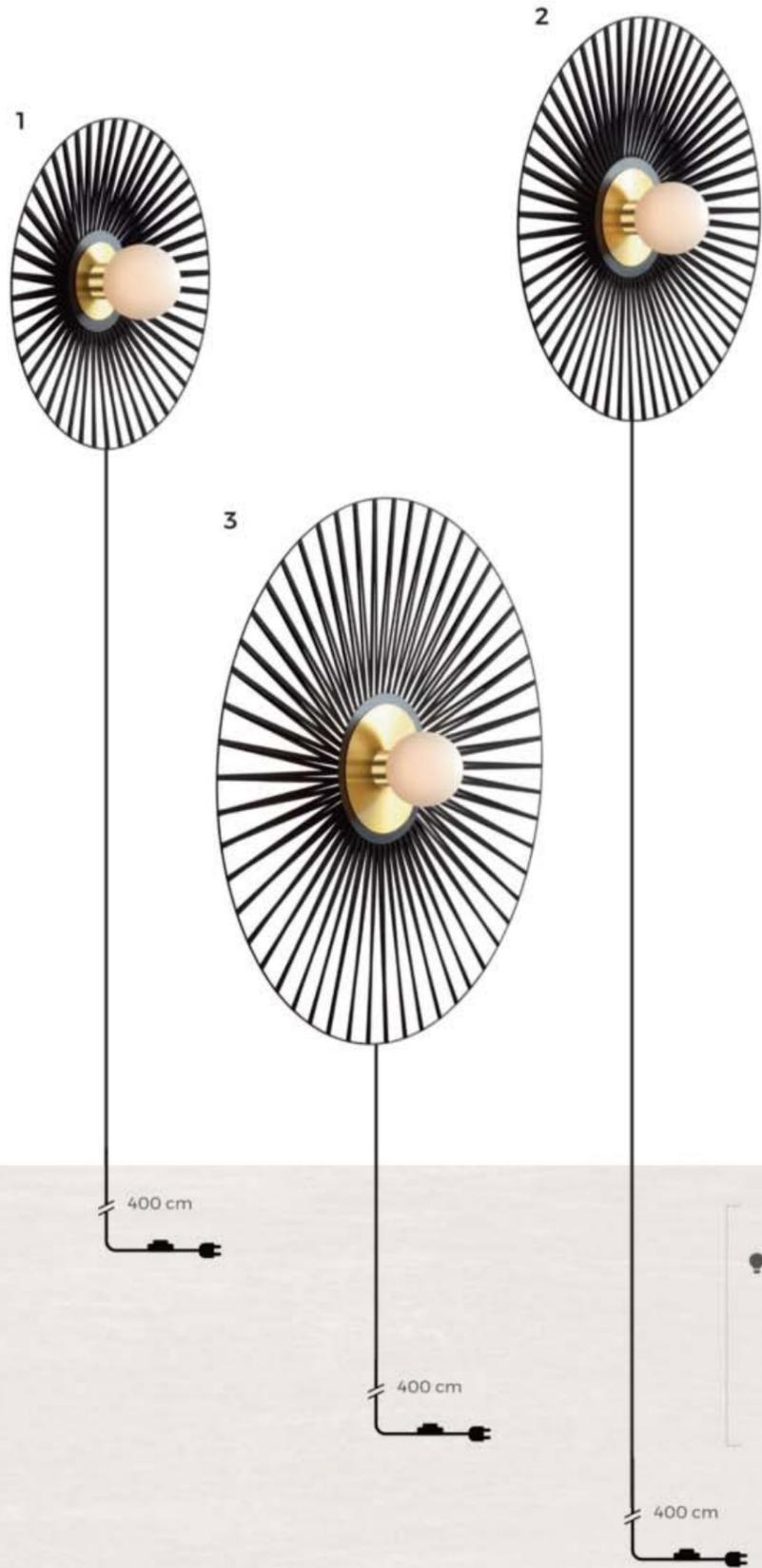


3



-  Sources vendue(s) séparément
 -  Source préconisée = source préconisée = Ø 55 et 70 = S2 Ø 100 = S7 (page 141)
 -  Boîtier de fixation en métal / Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite
Laiton satiné
Ruban polymère.
CE - IP20 - $\frac{1}{2}$ - réalisable en 850°C sur demande.

Ohaïo



1
 Applique Ohaïo Ø 55 cm
871-0121
 Profondeur avec ampoule : 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

2
 Applique Ohaïo Ø 70 cm
871-0122
 Profondeur avec ampoule : 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

3
 Applique Ohaïo Ø 100 cm
871-0123
 Profondeur avec ampoule 21 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = Ø 55 et 70 = S2 Ø 100 = S7 (page 141)
 Boîtier de fixation en métal / Ø 9,8cm
 Structure en métal laqué anthracite
 Laiton satiné
 Ruban polymère.
 CE - IP20 - ⚡ - réalisable en 850°C sur demande.

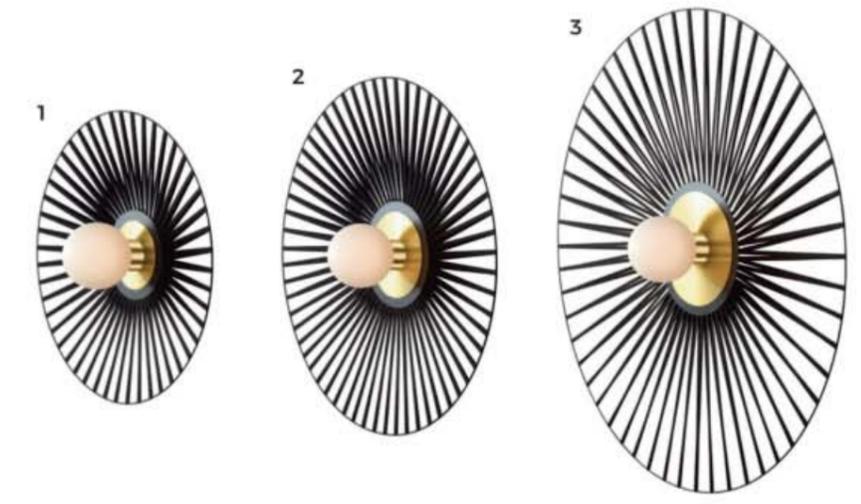
Orelia



1
 Applique Orelia Ø 55 cm
871-0116
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

2
 Applique Orelia Ø 70 cm
871-0117
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

3
 Applique Orelia Ø 100 cm
871-0118
 Profondeur avec ampoule 21 cm
 1 x E27
Source vendue séparément



Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = Ø 55 et 70 = S2 Ø 100 = S7 (page 141)
 Boîtier de fixation en métal / Ø 9,8cm
 Structure en métal laqué anthracite
 Laiton satiné
 Ruban polymère.
 CE - IP20 - ⚡ - réalisable en 850°C sur demande.

Oreno

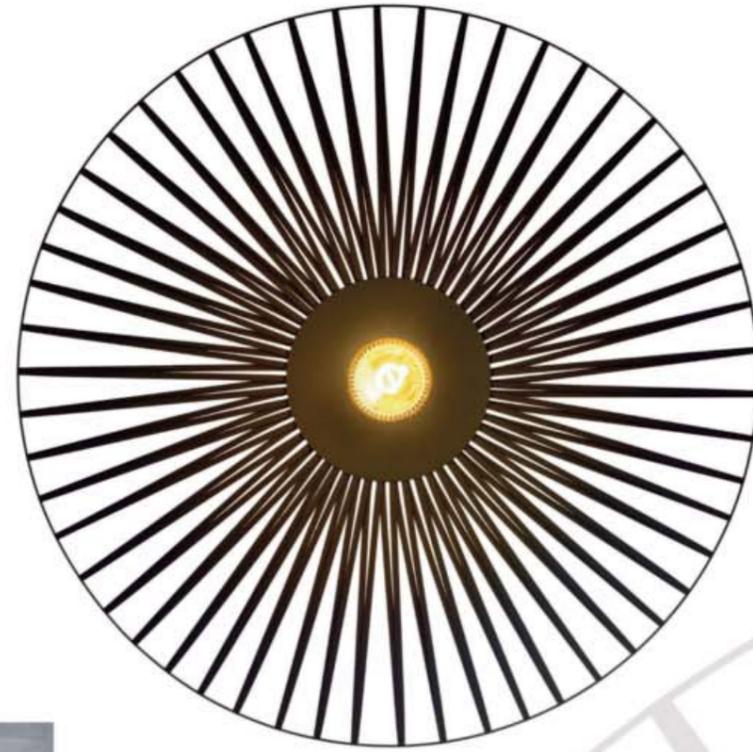


Lampe Oreno
871-0124
Ø 70 cm
Haut. 75 cm
1 x E27
Source vendue séparément



- 🔌 Sources vendue(s) séparément
- 💡 Source préconisée = S2 (page 141)
- 📏 Socle en médium laqué noir
- 🏗️ Structure en métal laqué anthracite
- 👉 Laiton satiné / ruban polymère.
- 🔧 CE - IP20 - 📦 - réalisable en 850°C sur demande.

HARPO



HARPO

HARPO est LA signature de l'esprit
UN AUTRE REGARD.

Des lignes simples et épurées, associées à des formes graphiques font l'éloge de l'élégance et du design chic.

Cette collection résume à merveille la citation de Léonard de Vinci : « *la simplicité est la sophistication extrême.* »

HARPO, c'est une ligne sobre, où les produits sont déclinés en coloris de base, le noir et le blanc.

C'est aussi une collection aux formes imposantes, avec des luminaires qui habillent les espaces et deviennent des objets d'art décoratif. Avec l'applique Thelma, votre luminaire devient sculpture. Une autre manière, astucieuse et raffinée, de repenser vos espaces à vivre.

La collection se décline en suspensions, plafonniers, appliques, lampes de table et lampadaires...

Chaque luminaire projette de superbes reflets graphiques sur vos intérieurs.

Thelma & Louise

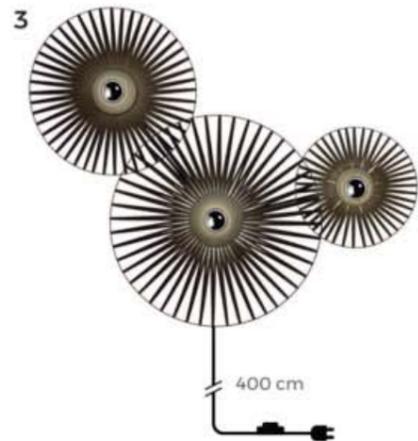


1 Applique Thelma 3 lumières / Ruban noir
871-0020
 Larg. 129 cm x Haut. 105cm x prof. 20cm
 Ø 40cm / 55 cm / 70cm
 3 x E27
Sources vendues séparément

2 Applique Thelma 3 lumières // Ruban blanc
871-0069
 Larg. 129 cm x Haut. 105cm x prof. 20cm
 Ø 40cm / 55 cm / 70cm
 3 x E27
Sources vendues séparément

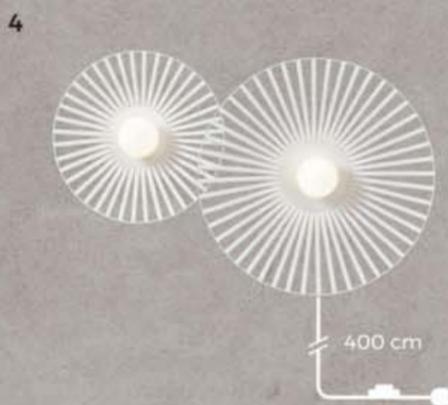
3 Applique Louise 3 lumières / Ruban noir
871-0021
 Larg. 129 cm x Haut. 105cm x prof. 20cm
 Ø 40cm / 55 cm / 70cm
 Câble 400 cm
 3 x E27
Sources vendues séparément

4 Applique Louise 3 lumières / Ruban blanc
871-0070
 Larg. 129 cm x Haut. 105cm x prof. 20cm
 Ø 40cm / 55 cm / 70cm
 Câble 400 cm
 3 x E27
Sources vendues séparément



871-0020

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
-  Boîtier de fixation en métal Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite ou blanc
- Ruban polymère
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.



Thelma & Louise

1 Applique Thelma 2 lumières / Ruban noir
871-0018
 Larg. 80 cm x Haut. 76cm x prof. 20cm
 Ø 40cm / 55 cm
 2 x E27
Sources vendues séparément

2 Applique Thelma 2 lumières / Ruban blanc
871-0071
 Larg. 80 cm x Haut. 76cm x prof. 20cm
 Ø 40cm / 55 cm
 2 x E27
Sources vendues séparément

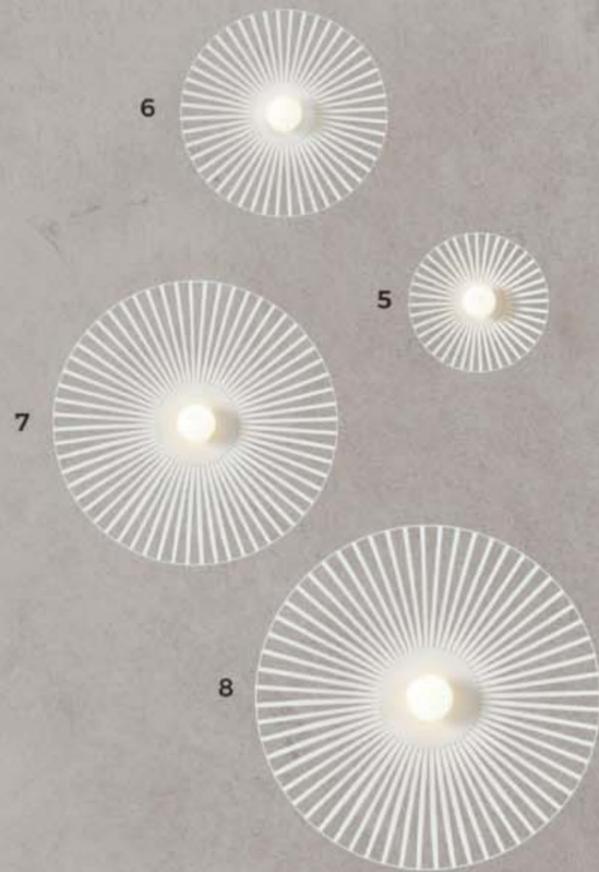
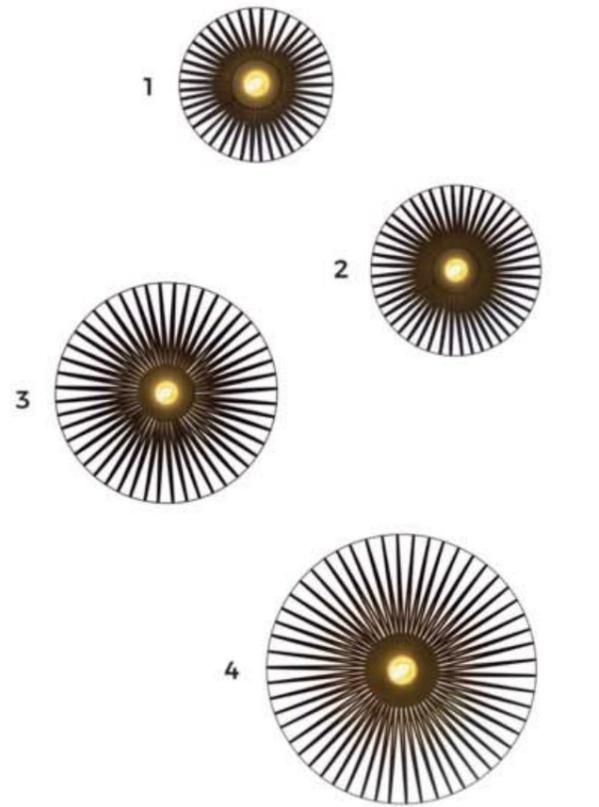
3 Applique Louise 2 lumières / Ruban noir
871-0019
 Larg. 80 cm x Haut. 76cm x prof. 20cm
 Ø 40cm / 55 cm
 Câble 400 cm
 2 x E27
Sources vendues séparément

4 Applique Louise 2 lumières / Ruban blanc
871-0072
 Larg. 80 cm x Haut. 76cm x prof. 20cm
 Ø 40cm / 55 cm
 Câble 400 cm
 2 x E27
Sources vendues séparément

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
-  Boîtier de fixation en métal Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite ou blanc
- Ruban polymère
- Abat-jour en tissu
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.



Lucie



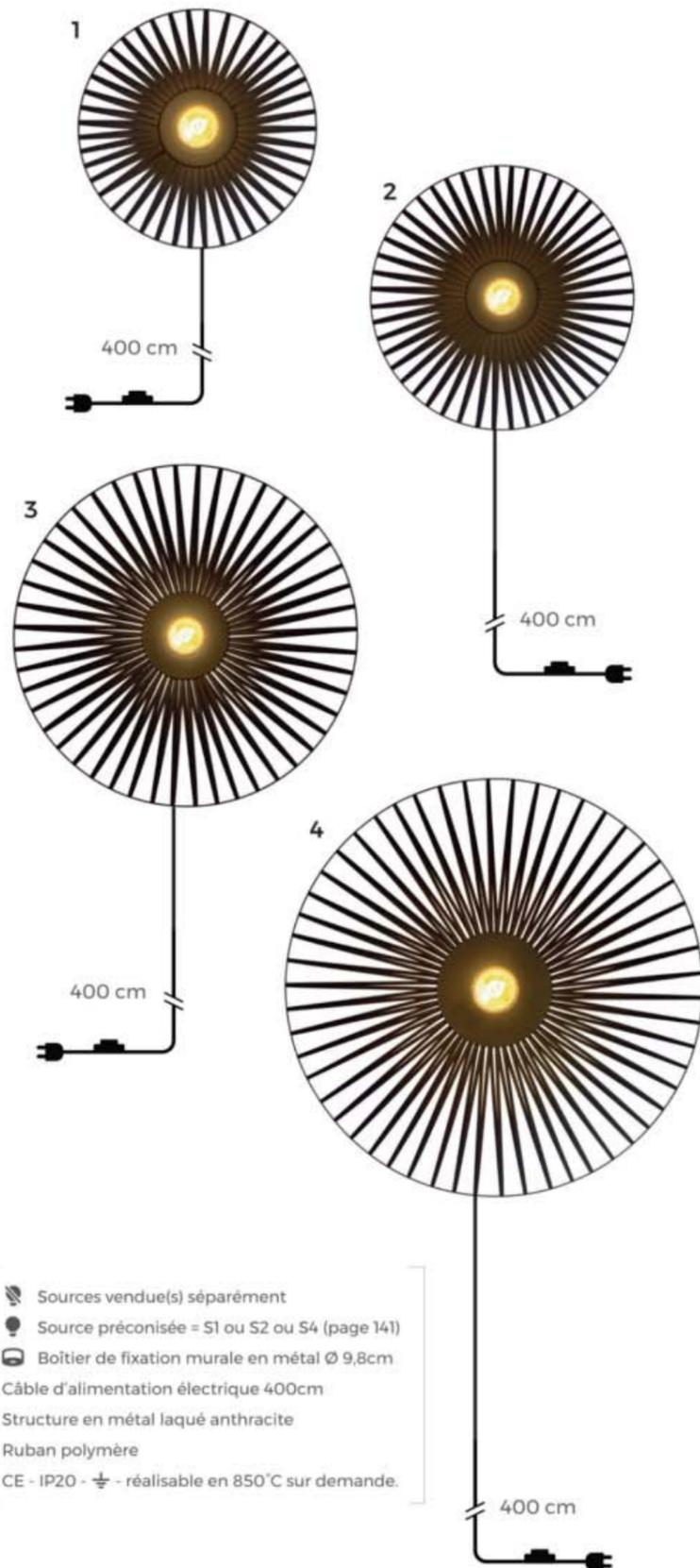
- 1 Applique Lucie / Ruban noir
871-0008
Ø 40 cm
Profondeur avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 2 Applique Lucie / Ruban noir
871-0010
Ø 55 cm
Profondeur avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 3 Applique Lucie / Ruban noir
871-0012
Ø 70 cm
Profondeur avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 4 Applique Lucie / Ruban noir
871-0034
Ø 100 cm
Profondeur avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 5 Applique Lucie / Ruban blanc
871-0036
Ø 40 cm
Profondeur avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 6 Applique Lucie / Ruban blanc
871-0037
Ø 55 cm
Profondeur avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 7 Applique Lucie / Ruban blanc
871-0038
Ø 70 cm
Profondeur avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 8 Applique Lucie / Ruban blanc
871-0039
Ø 100 cm
Profondeur avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*



871-0034

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
-  Boîtier de fixation en métal Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite ou blanc
- Ruban polymère
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

Lisa



-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
-  Boîtier de fixation murale en métal Ø 9,8cm
- Câble d'alimentation électrique 400cm
- Structure en métal laqué anthracite
- Ruban polymère
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

1

Applique Lisa / Ruban noir
871-0009
 Ø 40 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*

2

Applique Lisa / Ruban noir
871-0011
 Ø 55 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*

3

Applique Lisa / Ruban noir
871-0013
 Ø 70 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*

4

Applique Lisa / Ruban noir
871-0035
 Ø 100 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*

5

Applique Lisa / Ruban blanc
871-0040
 Ø 40 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*

6

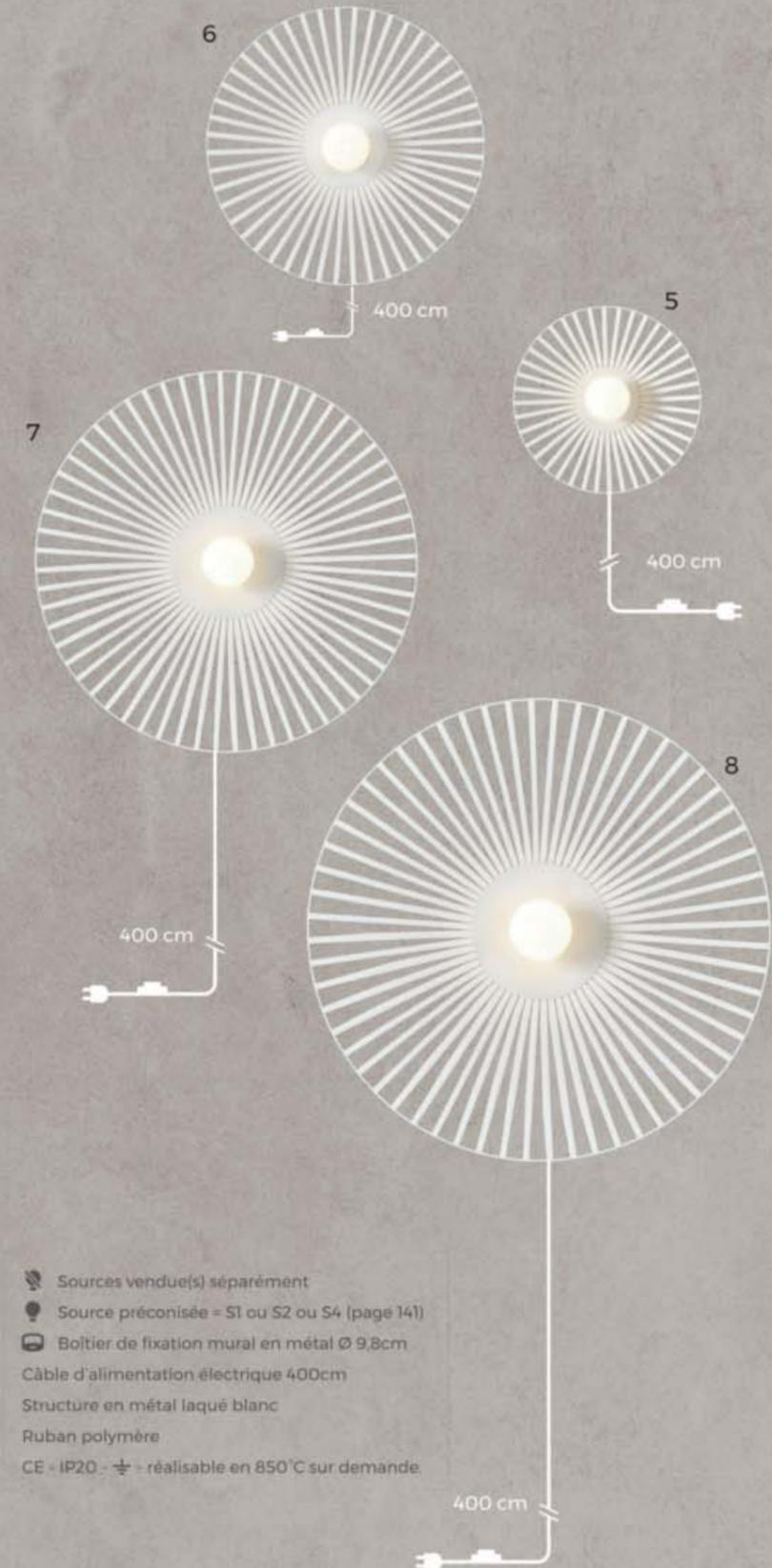
Applique Lisa / Ruban blanc
871-0041
 Ø 55 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*

7

Applique Lisa / Ruban blanc
871-0042
 Ø 70 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*

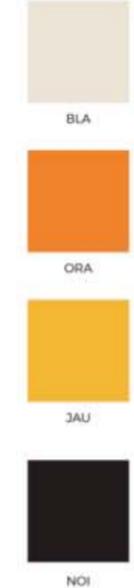
8

Applique Lisa / Ruban blanc
871-0043
 Ø 100 cm
 Profondeur avec ampoule 18 cm
 Câble 400 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*



-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
-  Boîtier de fixation mural en métal Ø 9,8cm
- Câble d'alimentation électrique 400cm
- Structure en métal laqué blanc
- Ruban polymère
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

Coloris disponibles



1

1

Suspension Carlo - noire
871-0026 BLA
Abat-jour central en tissu blanc
Ø 100 cm
Haut. 14 cm + 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément



2

2

Suspension Carlo - noire
871-0025 ORA
Abat-jour central en tissu orange
Ø 80 cm
Haut. 14 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément

1

Suspension Carlo - blanche
871-0052 BLC
Abat-jour central en tissu blanc
Ø 100 cm
Haut. 14 cm + 200 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*



1

Coloris disponibles



2

Suspension Carlo - blanche
871-0051 GRI
Abat-jour central en tissu gris
Ø 80 cm
Haut. 14 cm + 120 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*



2

- Sources vendue(s) séparément
 - Source préconisée = S5 (page 141)
 - Boîtier de fixation en PVC Ø 11cm
- Structure en métal laqué anthracite ou blanc
Ruban polymère
CE - IP20 - - réalisable en 850°C sur demande.



Carlo

871-0026.BLA



1

Suspension Solal 3 lumières
871-0027
 Ø 140 cm x Haut. max 150 cm
 3 x Ø70 cm
 3 x E27
Sources vendues séparément

2

Suspension Solano 3 lumières
871-0086
 Ø 100 cm x Haut. max 150 cm
 Ø 40 cm / 55 cm / 70 cm
 3 x E27
Sources vendues séparément

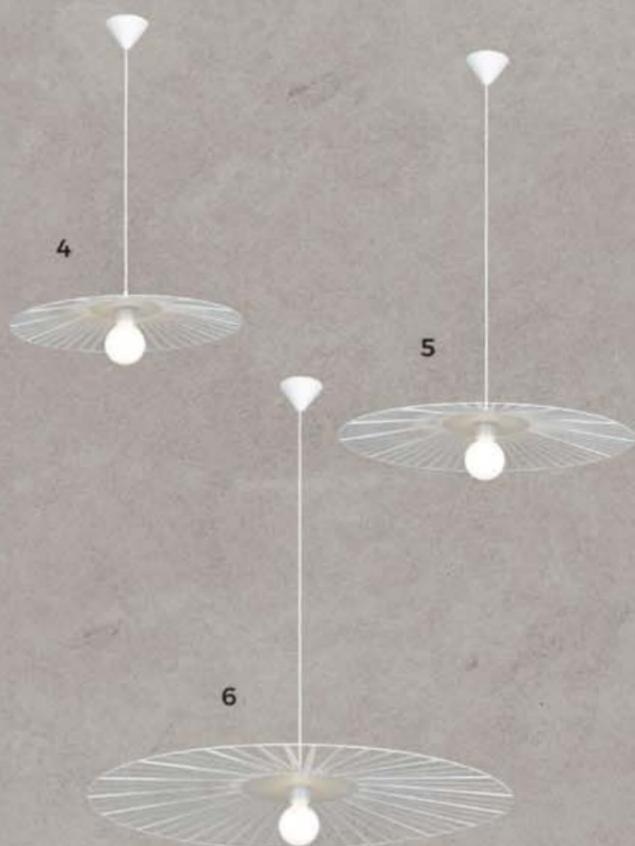


Solal & Solano



871-0027

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S1 ou S2 (page 141)
-  Boîtier de fixation murale en métal Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite
- Ruban polymère
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.



Solo

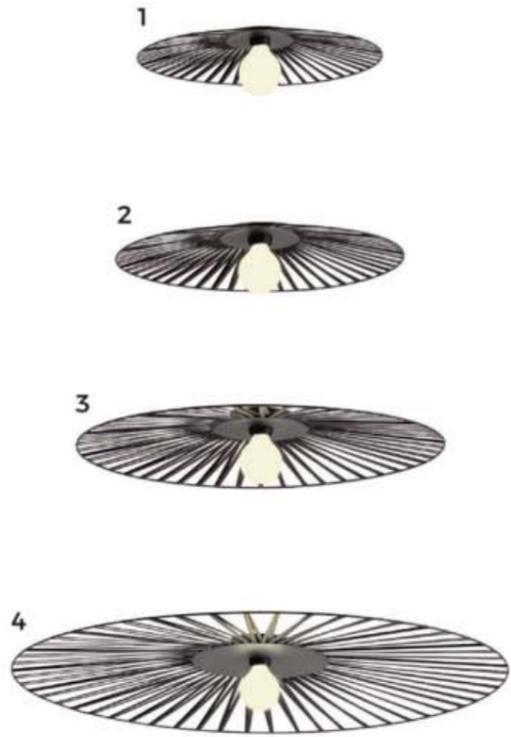
- 1 Suspension solo noire
871-0022
 Ø 55 cm
 Haut. avec ampoule 15 cm + 120 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 2 Suspension solo noire
871-0023
 Ø 70 cm
 Haut. avec ampoule 15 cm + 120 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 3 Suspension solo noire
871-0024
 Ø 100 cm
 Haut. avec ampoule 15 cm + 200cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 4 Suspension solo blanche
871-0044
 Ø 55 cm
 Haut. avec ampoule 15 cm + 120 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 5 Suspension solo blanche
871-0045
 Ø 70 cm
 Haut. avec ampoule 15 cm + 120 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 6 Suspension solo blanche
871-0046
 Ø 100 cm
 Haut. avec ampoule 15 cm + 200 cm
 1 x E27 - *Source vendue séparément*



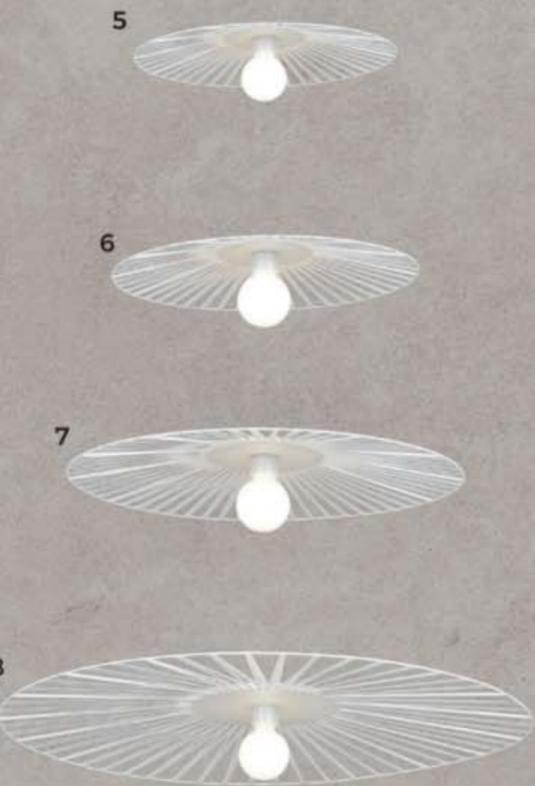
871-0024

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S1 ou S2 (page 141)
-  Boîtier de fixation en PVC Ø 11 cm
- Structure en métal laqué anthracite ou blanc
- Ruban polymère
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

Lucie



- 1 Plafonnier Lucie noir
871-0014
Ø 40 cm x Haut. avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 2 Plafonnier Lucie noir
871-0015
Ø 55 cm x Haut. avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 3 Plafonnier Lucie noir
871-0016
Ø 70 cm x Haut. avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 4 Plafonnier Lucie noir
871-0017
Ø 100 cm x Haut. avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 5 Plafonnier Lucie blanc
871-0047
Ø 40 cm x Haut. avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 6 Plafonnier Lucie blanc
871-0048
Ø 55 cm x Haut. avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 7 Plafonnier Lucie blanc
871-0049
Ø 70 cm x Haut. avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*
- 8 Plafonnier Lucie blanc
871-0050
Ø 100 cm x Haut. avec ampoule 18 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*



871-0017

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S1 ou S2 (page 141)
-  Boîtier de fixation métal Ø 9,8 cm
- Structure en métal laqué anthracite ou blanc
- Ruban polymère
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

Léo



1

Plafonnier léo 3 lumières noir
871-0062
Long. 160 cm x larg 70
Haut. avec ampoules 20 cm
Ø 40 cm / 55 cm / 70 cm
3 x E27
Sources vendues séparément



2

Plafonnier léo 2 lumières noir
871-0065
Long. 90 cm x larg 55
Haut. avec ampoules 20 cm
Ø 40 cm / 55 cm
2 x E27
Sources vendues séparément



3

3

Plafonnier léo 3 lumières blanc
871-0063
Long. 160 cm x larg 70
Haut. avec ampoules 20 cm
Ø 40 cm / 55 cm / 70 cm
3 x E27
Sources vendues séparément



4

4

Plafonnier léo 2 lumières blanc
871-0064
Long. 90 cm x larg 55
Haut. avec ampoules 20 cm
Ø 40 cm / 55 cm
3 x E27
Sources vendues séparément



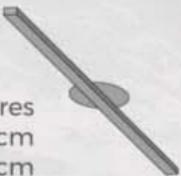
871-0062

Boîtiers
de
fixation

Léo 2 lumières
60 cm x 4 cm x Haut 2 cm
imposte Ø 9 cm



Léo 3 lumières
123 cm x 4 cm x Haut. 2 cm
imposte Ø 9cm



 Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S1 ou S2 (page 141)
Structure en métal laqué anthracite ou blanc
Ruban polymère
CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

Cruz, Kay & Rio



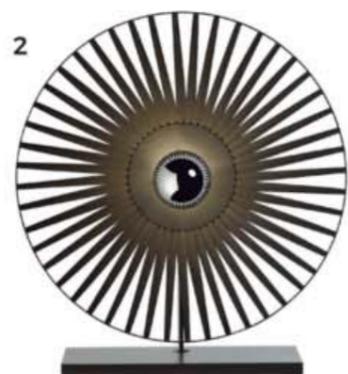
- 1 Suspension Cruz blanche
871-0054
Ø 48 cm x Haut. 39 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément
- 2 Suspension Kay blanche
871-0055
Ø 80 cm x Haut. 26 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément
- 3 Suspension Rio blanche
871-0053
Ø 30 cm x Haut. 50 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément
- 4 Suspension Cruz noire
871-0004
Ø 48 cm x Haut. 39 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément
- 5 Suspension Kay noire
871-0001
Ø 80 cm x Haut. 26 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément
- 6 Suspension Rio noire
871-0002
Ø 30 cm x Haut. 50 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément



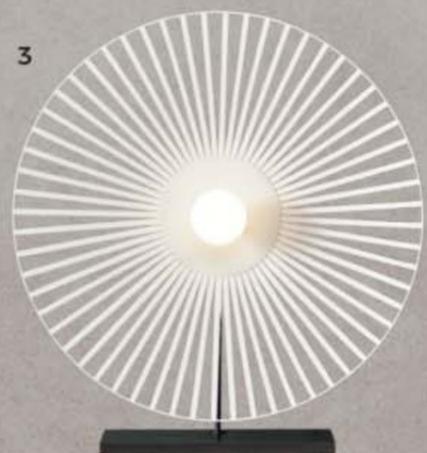
Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Boîtier de fixation en PVC Ø 11 cm
 Structure en métal laqué anthracite ou blanc
 Ruban polymère
 CE - IP20 - réalisable en 850°C sur demande.



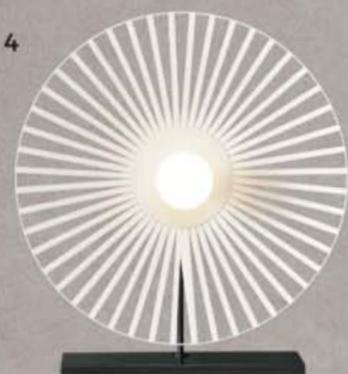
1



2



3



4

1

Lampe Tazena noire
871-0061
 Ø 70 cm x Haut. 75 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

2

Lampe Tazena noire
871-0060
 Ø 55 cm x Haut. 60 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

3

Lampe Tazena blanche
871-0059
 Ø 70 cm x Haut. 75 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

4

Lampe Tazena blanche
871-0058
 Ø 55 cm x Haut. 60 cm
 1 x E27
Source vendue séparément



871-0061

 Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
 Socle en médium laqué noir
 Ruban polymère
 CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.



Cruz & Rio

1

Lampadaire cruz noir
871-0005
 Ø 48 cm x Haut. 166 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

2

Lampe Rio noire
871-0003
 Ø 30 cm x Haut. 52 cm
 (Socle Ø 15cm)
 1 x E27
Source vendue séparément

Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Structure métal laqué anthracite
 Ruban polymère
 CE - IP20 - - réalisable en 850°C sur demande.

Fidelio

1

Lampe Fidelio noire
871-0130
 Ø 35 cm x Haut. 73 cm (Socle Ø 19cm)
 1 x E27
Source vendue séparément

Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Structure métal laqué anthracite
 Ruban polymère
 CE - IP20 - - réalisable en 850°C sur demande.



Marius & César

1

Lampadaire César noir
871-0029
 Ø 70 cm
 Haut. 195 cm x prof. 52 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

2

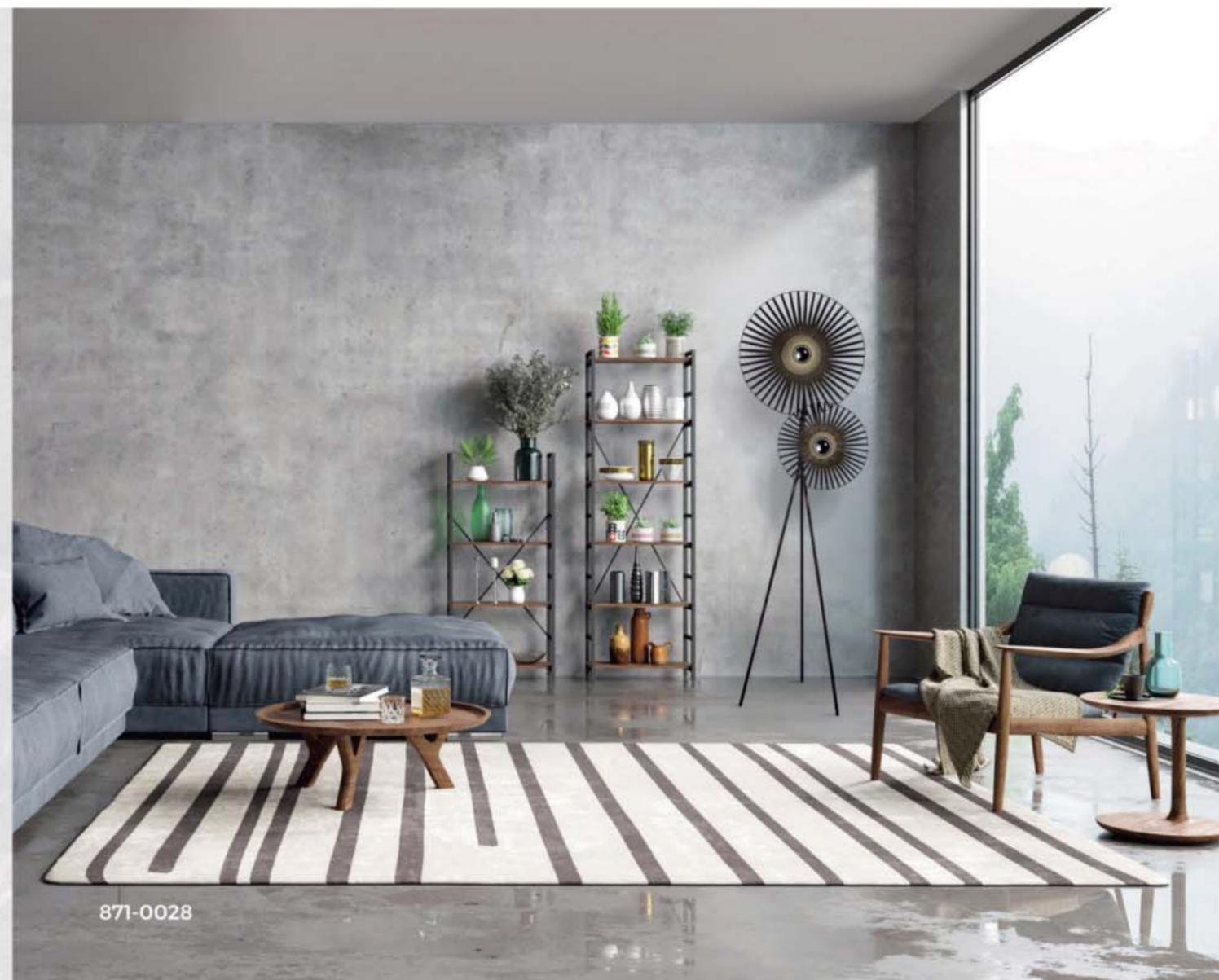
Lampadaire Marius noir
871-0028
 Ø 55 cm / 40 cm
 Haut. 190 cm x prof. 52 cm
 2 x E27
Sources vendues séparément

3

Lampadaire César blanc
871-0067
 Ø 70 cm
 Haut. 195 cm x prof. 52 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

4

Lampadaire Marius blanc
871-0066
 Ø 55 cm / 40 cm
 Haut. 190 cm x prof. 52 cm
 2 x E27
Sources vendues séparément



871-0028

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
- Structure métal laqué anthracite ou blanc
- Ruban polymère
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

Solène



1

Applique Solène
871-0105
Ø 100 cm x long. 188 cm
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2

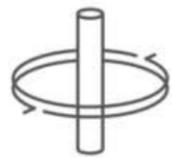
Applique Solène
871-0104
Ø 70 cm x long. 130 cm
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément

3

Applique Solène
871-0103
Ø 55 cm x long. 85 cm
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément

4

Applique Solène
871-0102
Ø 40 cm x long. 57 cm
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément



Bras pivotant

 Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
Structure métal laqué anthracite
Ruban polymère
Cordon d'alimentation électrique longueur 200 cm
CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

871-0104



1



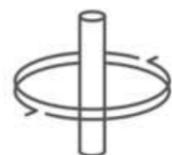
2



3



4



Bras pivotant

1

Applique Sofia
871-0109
Ø100 cm x long. 188 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2

Applique Sofia
871-0108
Ø70 cm x long. 130 cm
1 x E27
Source vendue séparément

3

Applique Sofia
871-0107
Ø55 cm x long. 85 cm
1 x E27
Source vendue séparément

4

Applique Sofia
871-0106
Ø40 cm x long. 57 cm
1 x E27
Source vendue séparément

Sofia



871-0107

- Sources vendue(s) séparément
- Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
- Boîtier de fixation en métal
24 x 7 cm pour 871-0109 et 871-0108
14,5 x 7cm pour 871-0103 et 871-0102
- Structure en métal laqué anthracite
- Ruban polymère
- CE - IP20 - - réalisable en 850 C sur demande.



1

Lustre Sowéo 3 lumières
871-0085
 Long 171cm x larg. 55 cm
 Haut. max 80 cm
 3 x Ø 55 cm
 3 x E27
Sources vendues séparément

2

Lustre Sowéo 2 lumières
871-0084
 Long 120cm x larg. 55 cm
 Haut. max 80 cm
 2 x Ø 55 cm
 2 x E27
Sources vendues séparément



Sowéo

871-0085

Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S1 ou S2 (page 141)
 Structure métal laqué anthracite
 Ruban polymère
 CE - IP20 - - réalisable en 850°C sur demande

Boîtiers
de
fixation

Sowéo 2 lumières
89 cm x 8 cm x Haut 2 cm



Sowéo 3 lumières
140 cm x 8 cm x haut 2 cm





Aïda



Opéra

Suspension Aïda
871-0125
 Ø 100 cm x Haut. 36 cm + 200 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S5 (page 141)
-  Boitier de fixation en métal / Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite
- Ruban polymère
- Abat-jour central en PVC
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande

Suspension Opéra
871-0126
 Ø 100 cm x Haut. 98 cm + 140 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

-  Source(s) vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S5 (page 141)
-  Boitier de fixation en métal / Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite
- Ruban polymère
- Abat-jour central en PVC
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande



Carmen

871-0128



Tosca

871-0127

Suspension Carmen
871-0128
 Ø 100 cm x Haut. 79 cm + 140 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

 Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Boitier de fixation en métal / Ø 9,8cm
 Structure en métal laqué anthracite
 Ruban polymère
 Abat-jour central en PVC
 CE - IP20 - ⚡ - réalisable en 850°C sur demande

Suspension Tosca
871-0127
 Suspension Tosca
 Ø 80 cm x Haut. 90 cm + 140 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

 Source(s) vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Boitier de fixation en métal / Ø 9,8cm
 Structure en métal laqué anthracite
 Ruban polymère
 Abat-jour central en PVC
 CE - IP20 - ⚡ - réalisable en 850°C sur demande

BOHÈME



BOHÈME

La collection BOHÈME est une invitation au voyage et un appel à l'évasion. Fruit de notre envie d'un retour à la nature et à la simplicité, le style bohème est plus qu'une tendance en décoration, c'est un art de vivre où la convivialité occupe le premier rôle.

La collection BOHÈME propose des formes fluides et organiques subtilement associées aux matières naturelles. Elle s'inscrit dans la tendance de la "slow décoration" où tout ce que les matériaux naturels sont plébiscités. Les abat-jours en tissu de fibres végétales diffusent une lumière douce et font entrer le soleil et l'évasion dans votre intérieur...

C'est tout l'esprit boho qui s'inscrit dans cette collection BOHÈME : une vie de nomade, un retour à l'essentiel...



1

Applique Paline
871-0094
 Ø 100 cm x long. 188 cm
 1 x E27
Source vendue séparément



2

Applique Paline
871-0093
 Ø 70 cm x long. 130 cm
 1 x E27
Source vendue séparément



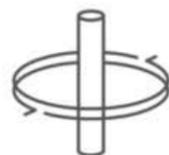
3

Applique Paline
871-0092
 Ø 55 cm x long. 85 cm
 1 x E27
Source vendue séparément



4

Applique Paline
871-0091
 Ø 40 cm x long. 57 cm
 1 x E27
Source vendue séparément



Bras pivotant

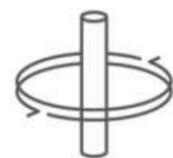
Paline



871-0092

-  Source(s) vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S2 (page 141)
-  Boîtier de fixation en métal
 24 x 7 cm pour 871-0094 et 871-0093
 14,5 x 7cm pour 871-0092 et 871-0091
- Structure en métal laqué anthracite
- Abat-jour en fibres végétales (raphia)
- Ruban polymère
- CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande

Paloma



Bras pivotant

1

Applique Paloma
871-0090
Ø100 cm x long. 188 cm
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2

Applique Paloma
871-0089
Ø70 cm x long. 130 cm
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément

3

Applique Paloma
871-0088
Ø55 cm x long. 85 cm
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément

4

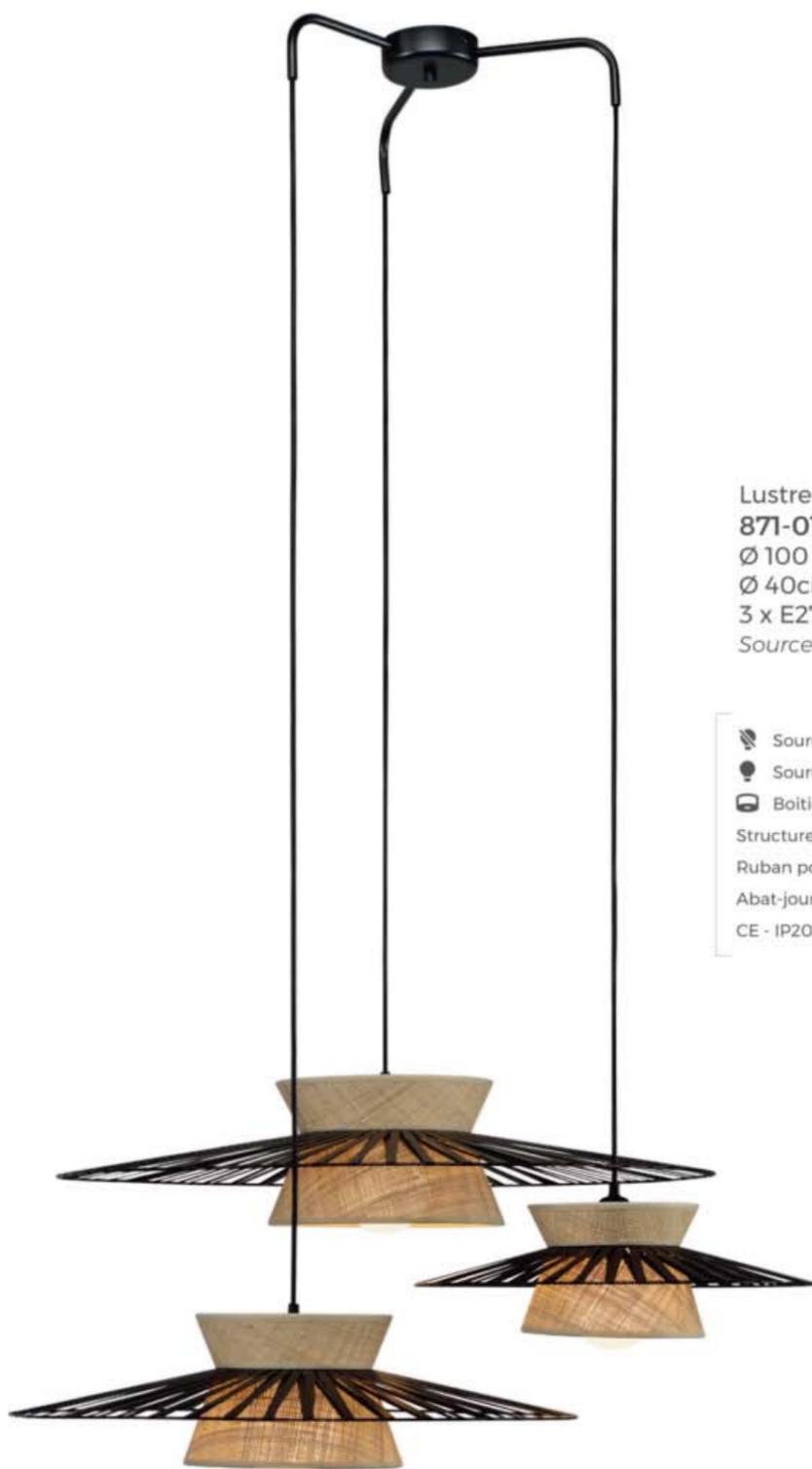
Applique Paloma
871-0087
Ø40 cm x long. 57 cm
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément



871-0089

- Sources vendue(s) séparément
- Source préconisée = S1 ou S2 ou S4 (page 141)
- Boîtier de fixation en métal
24 x 7 cm pour 871-0089 et 871-0090
14,5 x 7 cm pour 871-0087 et 871-0088
- Cordon d'alimentation électrique longueur 200 cm
- Structure en métal laqué anthracite
- Abat-jour en fibres végétales (raphia)
- Ruban polymère
- CE - IP20 - - réalisable en 850°C sur demande

Paname



Lustre Paname
871-0100
Ø 100 cm x Haut. max 120 cm
Ø 40cm + Ø 55cm + Ø 70cm
3 x E27
Sources vendues séparément

- 🔌 Source(s) vendue(s) séparément
 - 💡 Source préconisée = S2 (page 141)
 - 🔩 Boîtier de fixation en métal Ø 9,8cm
- Structure en métal laqué anthracite
Ruban polymère
Abat-jour en fibres végétales (raphia)
CE - IP20 - ⚡ - réalisable en 850°C sur demande



871-0100

Paola



1

Suspension Paola
871-0095
Ø55 cm x haut 15 cm + 120 cm
1 x E27
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2

Suspension Paola
871-0096
Ø70 cm x haut 15 cm + 120 cm
1 x E27
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément

3

Suspension Paola
871-0097
Ø100 cm x haut 15 cm + 200 cm
1 x E27
Câble 200 cm
1 x E27
Source vendue séparément



871-0097

-  Sources(s) vendue(s) séparément
 -  Source préconisée = S2 (page 141)
 -  Boîtier de fixation en PVC Ø 11 cm
- Structure en métal laqué anthracite
Ruban polymère
Abat-jour en fibres végétales (raphia)
CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande.

Pacôme



1

Lustre Pacôme 3 lumières
871-0099
Long. 171 cm x Haut. max 80 cm
3 x Ø 55 cm
3 x E27
Sources vendues séparément



2

Lustre Pacôme 2 lumières
871-0098
Long. 120 cm x Haut. max 80 cm
2 x Ø 55 cm
2 x E27
Sources vendues séparément



871-0098

 Sources(s) vendue(s) séparément
 Source préconisée = S2 (page 141)
Structure en métal laqué anthracite
Ruban polymère
Abat-jour en fibres végétales (raphia)
CE - IP20 -  - réalisable en 850°C sur demande

Boîtiers
de
fixation

Pacôme 2 lumières
89 cm x 8 cm x Haut 2 cm

Pacôme 3 lumières
140 cm x 8 cm x haut 2 cm

ZIGZAG



ZIGZAG

Le vintage ne cessera jamais d'être tendance. La collection ZIGZAG en est la preuve en mettant à l'honneur des codes des années 60 : couleurs vives, notamment le orange, formes arrondies et utilisation de nouveaux matériaux.

ZIGZAG ne laisse personne indifférent : on adore ou on déteste. Ce style controversé convient parfaitement aux audacieux qui ont envie de faire rentrer la joie, un côté décalé et les couleurs dans leurs intérieurs.

La référence culturelle des sixties est omniprésente dans ZIGZAG, notamment l'influence du mouvement pop art qui se retrouve dans les couleurs vives et pleines des luminaires de la collection.

Coloris disponibles



ROU



JAU



ORA



TUR



GRI



NOI



NB



NJ



NO



NT

Alizée



1
Liseuse Alizée abj. jaune
867-1350 + A2JAU
Ø 40 x haut 165 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2
Suspension Alizée abj. jaune
870-2200 + A2JAU
Ø 40 x Haut 23 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément

3
Suspension Alizée abj. noir
870-2200 + A2NOI
Ø 40 x Haut 23 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément

4
Suspension Alizée abj. turquoise
870-2200 + A2TUR
Ø 40 x Haut 23 cm + 120 cm
1 x E27
Source vendue séparément

-  Sources vendue(s) séparément
-  Source préconisée = S5 (page 141)
-  Boîtier de fixation en PVC / Ø 11 cm
- Métal laqué anthracite
- Abat-jour en fil PVC
- CE - IP20 -  - 850°C.

Coloris disponibles



ROU



JAU



ORA



TUR



GRI



NOI



NB



NJ



NO



NT

Zédène

Coloris disponibles



ROU



JAU



ORA



TUR



CRI



NOI



NB



NJ



NO



NT



-  Sources vendue(s) séparément
 -  Source préconisée = S2 ou S5 (page 141)
 -  Boîtier de fixation en PVC / Ø 11 cm
- Métal laqué anthracite
 Abat-jour en fil PVC
 Diffuseur en PVC
 CE - IP20 -  - 850°C.

1

Suspension Zédène Orange
870-2200 + ZN50 ORA
 Ø 50 x Haut. 24 cm + 120 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

2

Suspension Zédène rouge
870-2200 + ZN70 ROU
 Ø 70 x Haut. 24 cm + 120 cm
 1 x E27
Source vendue séparément



Suspension Zédène Rouge
870-2200 + ZN70 ROU
 Ø 70 x Haut. 24 cm + 120 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

Coloris disponibles



ROU



JAU



ORA



TUR



GRI



NOI



NB



NJ



NO



NT

Source(s) vendue(s) séparément
Source préconisée = S2 ou S5 (page 141)
Métal laqué anthracite
Abat-jour en fil PVC
Diffuseur en PVC
CE - IP20 - 850°C

2



3



1

Liseuse Zédène abj. orange
867-1250 + ZN45 ORA
Ø 45 x Haut 152 cm
1 x E27 - Source vendue séparément

2

Lampadaire Zédène abj. jaune
867-1260 + ZN50 JAU
Ø 50 x haut 168 cm
1 x E27 - Source vendue séparément

3

Lampe Zédène abj. orange
867-1240 + ZN45 ORA
Ø 45 x haut 84 cm
1 x E27 - Source vendue séparément

Zédène



Liseuse Zédène abj. orange
867-1250 + ZN45 ORA
Ø 45 x Haut. 152 cm
1 x E27 - Source vendue séparément

Walter

Coloris disponibles



ROU



JAU



ORA



TUR



GRI



NOI



NB



NJ



NO



NT

 Source(s) vendue(s) séparément

 Source préconisée = S5 (page 141)

Métal laqué anthracite

Abat-jour en fil PVC

Diffuseur en PVC

CE - IP20 -  - 850°C



Lampadaire Walter abj.. rouge

867-1270 + ZN50 ROU

Ø 50 x Haut. 150 cm

1 x E27

Source vendue séparément

Zag



Suspension Zag abj. noir et jaune
870-2200 + A21NJ
 Ø 100 x Haut. 15 cm + 200 cm
 1 x E27
 Source vendue séparément



- 1 Suspension Zag abj. noir et jaune
870-2200 + A21NJ
 Ø 120 x Haut 15cm + 200cm
 1 x E27 - Source vendue séparément
- 2 Suspension Zag abj. noir et orange
870-2200 + A20NO
 Ø100 x Haut 15cm + 200cm
 1 x E27 - Source vendue séparément
- 3 Suspension Zag abj. jaune
870-2200 + A15JAU
 Ø 80 x Haut 15 cm + 200 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément

 Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Boîtier de fixation en PVC / Ø 11 cm
 Métal laqué anthracite
 Abat-jour en fil PVC
 Abat-jour central en tissu
 CE - IP20 -  - 850°C.

Coloris disponibles



ROU



JAU



ORA



TUR



CRI



NOI



NB



NJ

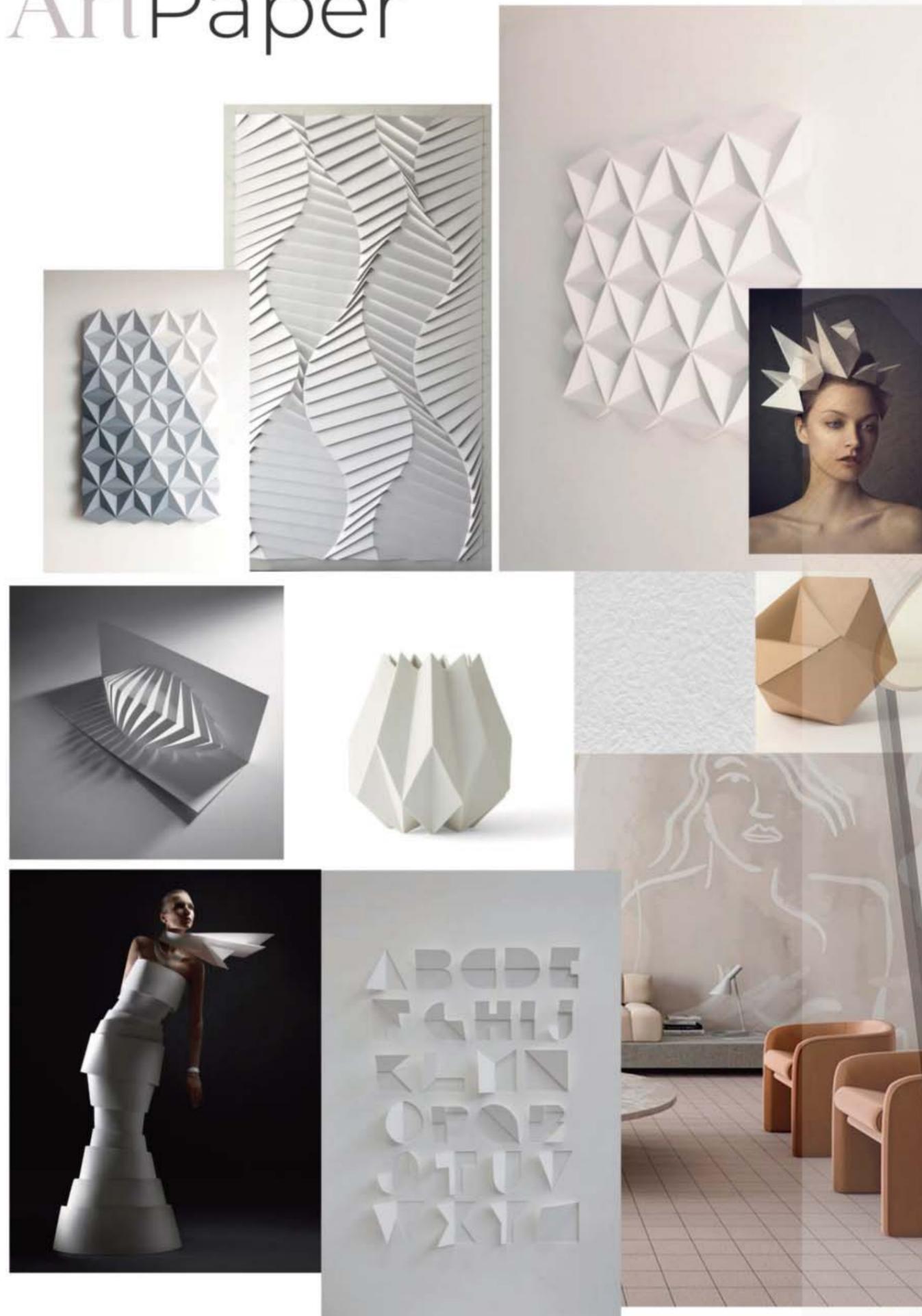


NO



NT

ArtPaper



ArtPaper

La collection ARTPAPER est un mélange d'inspiration japonaise et nordique. Elle s'articule autour de lignes épurées et de couleurs claires.

Certains modèles sont inspirés de l'art japonais du pliage ou origami. Le papier est mis à l'honneur et les luminaires ARTPAPER viendront sublimer votre éclairage avec douceur et poésie.

D'autres modèles, plus classiques, revisitent les fondamentaux de la décoration nordique en créant des ambiances chaleureuses avec des abat-jour en tissu aux couleurs claires et naturelles. Si la figure de style est parfaitement respectée, le matériau utilisé est souvent du métal de manière à créer un effet décalé.

ARTPAPER est une collection intemporelle, épurée, elle est une invitation à l'art de vivre hygge propice au bien-être chez soi...

Ucello



Suspension Ucello
870-2030 + HX50387
Ø 50 x Haut. 30 cm + 70 cm
1 x E27 - *Source vendue séparément*

 Source(s) vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
Abat-jour en tissu.
CE - IP20 -  - 850°C

Ucello & Uranie



1
Lampadaire Ucello
867-1092 + HX50387
Ø 50 cm x Haut. 162 cm
1 x E27
Source vendue séparément



2
Lampe Uranie
867-1097 + HX40387
Ø 40 x Haut. 90 cm
1 X E27
Source vendue séparément

 Sources vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
Métal laqué anthracite
Abat-jour en tissu
CE - IP20 -  - 850°C



Ukraine

Lampadaire Ukraine
867-1120
 Ø 55 x Haut. 165 cm - Profondeur 80 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément

Source(s) vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Métal laqué anthracite
 Abat-jour en tissu.
 CE - IP20 - 850°C

Toplicity

- 1 Lampadaire Toplicity
867-1040
 25x25 cm x Haut 150 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément
- 2 Liseuse Toplicity
867-1030
 25x25 cm x Haut 131 cm
 1 x E27 - Source vendue séparément



Source(s) vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Métal laqué anthracite
 Abat-jour en tissu.
 CE - IP20 - 850°C

Valence & Vienne



1
Lampadaire Valence
867-1175 + R12881
Ø35 x Haut. 170 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2
Lampe Vienne
867-1170 + R11881
Ø 25 cm x Haut. 62 cm
1 x E27
Source vendue séparément

Source(s) vendue(s) séparément
Source préconisée = S5 (page 141)
Métal laqué anthracite
Abat-jour en tissu.
CE - IP20 - 850°C

Willers & Weiner



1
Lampadaire Willers
867-1290 + RD28-959
Ø30 x Haut 193 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2
Liseuse Weiner
867-1280 + RD27-959
Ø 25 cm x Haut 155 cm
1 x E27
Source vendue séparément

Source(s) vendue(s) séparément
Source préconisée = S5 (page 141)
Métal laqué anthracite
Abat-jour en tissu.
CE - IP20 - 850°C

Ucellina & Uranina

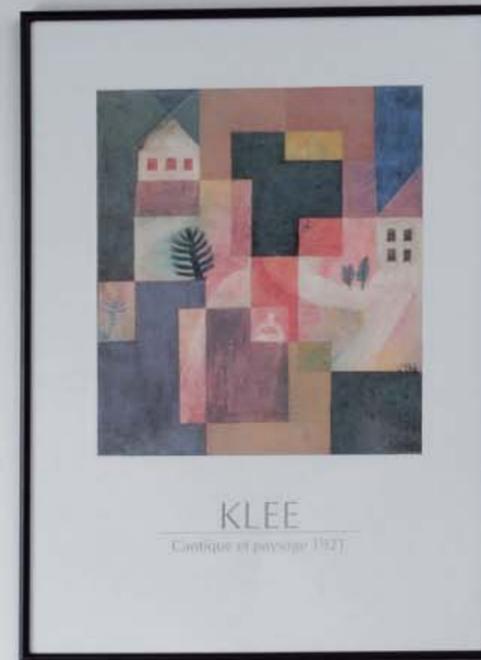


1
Lampadaire Ucellina
867-1091
Ø 50cm x Haut. 151 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2
Lampe Uranina
867-1096
Ø 36 x Haut. 85 cm
1 x E27
Source vendue séparément

● Source(s) vendue(s) séparément
● Source préconisée = S5 (page 141)
Métal laqué anthracite
Abat-jour en tissu.
CE - IP20 - ☑ - 850°C

Urban



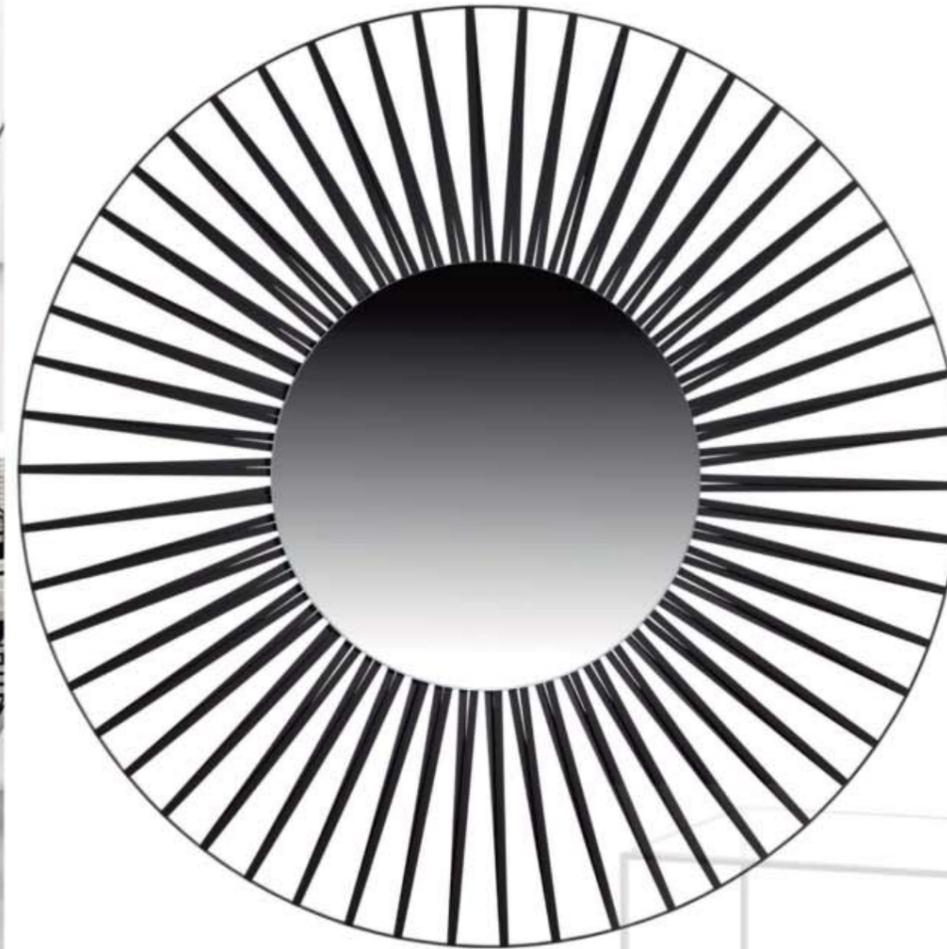
KLEE
Cantique et paysage (1927)



3
Lampadaire Urban
867-1085
Ø 20cm x Haut 180 cm
1 x E27
Source vendue séparément.

● Source(s) vendue(s) séparément
● Source préconisée = S5 (page 141)
Métal laqué noir
Abat-jour en tissu.
CE - IP20 - ☑ - 850°C

MOBILIER

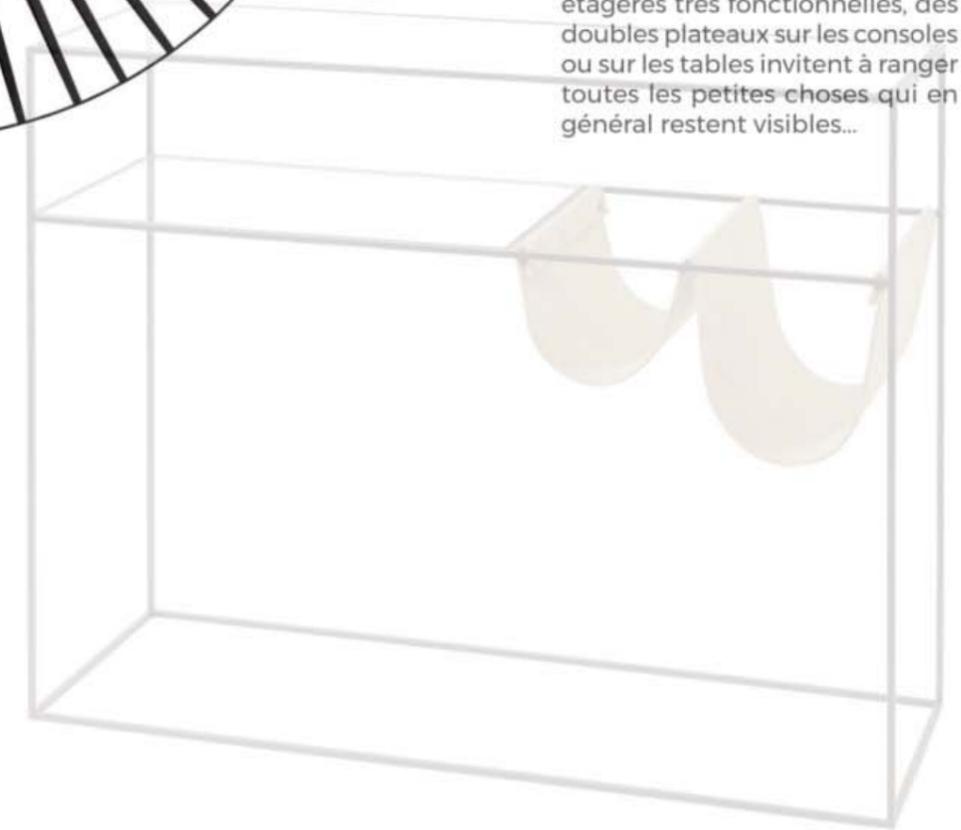


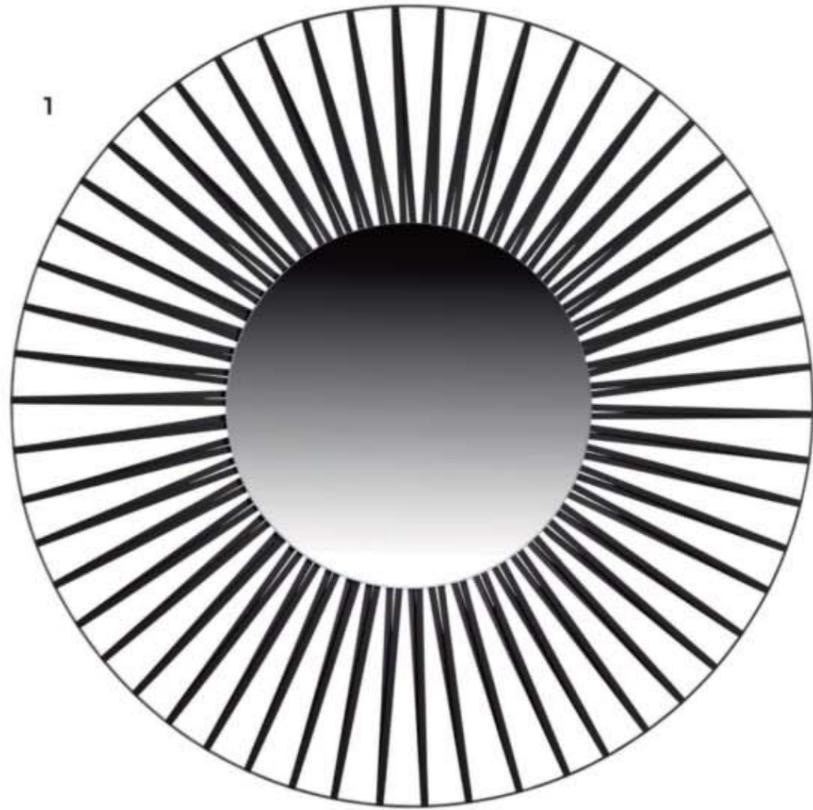
MOBILIER

La collection MIROIRS & MOBILIER s'inspire d'un design moderne, mais s'attache aussi à la fonctionnalité des produits.

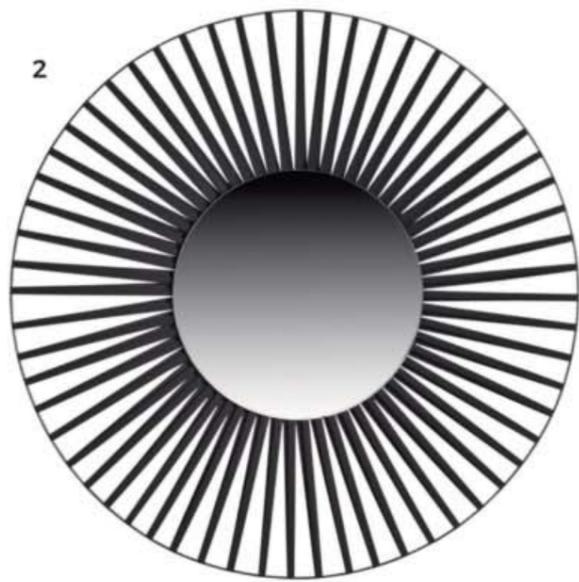
Des formes simples, des lignes sobres et élégantes, telles sont les caractéristiques de cette collection composée de petites choses que l'on a envie de mettre partout.

Cette collection conjugue esthétique et fonctionnalité : de belles étagères très fonctionnelles, des doubles plateaux sur les consoles ou sur les tables invitent à ranger toutes les petites choses qui en général restent visibles...





1



2

1
Miroir Solstice GM
871-0077
Ø 100cm (miroir Ø 46cm)

2
Miroir Solstice PM
871-0076
Ø 70cm (miroir Ø 31cm)

Métal laqué anthracite
Ruban Polymère
Réalisable en 850°C sur demande

Solstice



871-0077

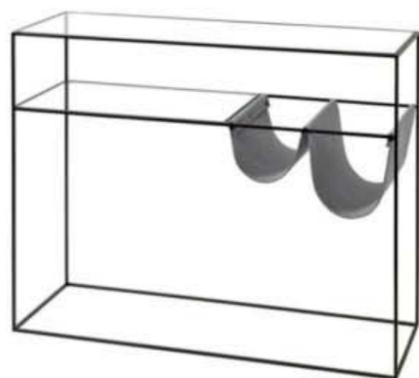
Collection MOBILIER | 115



1



2



3



4

1

Table basse Hamak
865-10440 SAB
Long. 112 cm
Larg. 67 cm
Haut. 40 cm

2

Console PM Hamak
865-10420 SAB
Long. 50 cm
Larg. 30 cm
Haut. 81 cm

3

Console GM Hamak
865-10430 SAB
Long. 100 cm
Larg. 35 cm
Haut. 80 cm

4

Bout de canapé Hamak
865-10410 SAB
Long. 48 cm
Larg. 48 cm
Haut. 50 cm

Métal laqué anthracite.
Tablettes en verre trempé.
Porte revues en tissu.



1

3



1



2



3

1

Console Eclick
865-10400
Long. 90 cm
Larg. 31cm
Haut. 81cm

2

Etagère Eclick
865-10380
Long. 51cm
Larg. 31cm
Haut. 81cm

3

Bibliothèque Eclick
865-10390
Long. 70cm
Larg. 31cm
Haut. 120cm

Métal laqué anthracite
Tablettes en tôle métal laquée anthracite



3



1



2



3

Sabre

1

Table basse Sabre
865-10210
Long. 110 cm
Larg. 65 cm
Haut. 40 cm

2

Bout de canapé Sabre
865-10180
Long. 46 cm
Larg. 46 cm
Haut. 50 cm

3

Sellette Sabre
865-10170
Long. 31 cm
Larg. 31 cm
Haut. 76 cm

Métal laqué anthracite
Tablettes en verre trempé .



4



5

4

Console Sabre grand modèle
865-10200
Long. 110 cm x Larg. 31cm x Haut. 86cm

5

Console sabre petit modèle
865-10190
Long. 70cm x Larg. 31cm x Haut. 70cm

Métal laqué anthracite
Tablettes en verre trempé .



1

Console Prado
865-10120
Long. 100 cm
Larg. 35 cm
Haut. 80 cm

2

Bout de canapé Prado
865-10100
Long. 48 cm
Larg. 48 cm
Haut. 49cm

3

Sellette prado
865-10110
Long. 38 cm
Larg. 38 cm
Haut. 71 cm

Métal laqué anthracite
Tablettes en verre trempé.



3



4

Table basse Prado
865-10130
Long. 120 cm
Larg. 72 cm
Haut. 40 cm

Métal laqué anthracite
Tablettes en verre trempé.

4

Toplicity



1

Bout de canapé Toplicity
865-9316
Long. 48 cm
Larg. 48 cm
Haut. 50 cm

2

Console Toplicity
865-9436
Long. 90 cm
Larg. 30 cm
Haut. 80 cm

3

Sellette petit modèle Toplicity
865-9406
Long. 25 cm
Larg. 25 cm
Haut. 60 cm

4

Sellette moyen modèle Toplicity
865-9376
Long. 25 cm
Larg. 25 cm
Haut. 80 cm

Métal laqué anthracite / Tablettes en verre trempé



1



2



3

Ovali

1

Table basse Ovali
865-9840
85 cm x 85 cm Haut. 40 cm

2

Bout de canapé Ovali
865-9800
55 cm x 55 cm x Haut. 50 cm

3

Sellette Ovali
865-9810
35 cm x 35 cm x Haut. 70 cm

Métal laqué noir
Tablettes en verre trempé



3

4

5

865-9830

4

Console Ovali
865-9830
Long 105 x larg 35 cm x Haut. 85 cm

Métal laqué noir
Tablettes en verre trempé

5

Miroir non proposé à la vente



1

Bout de canapé Graphic
865-9211
Long. 55 cm x Larg. 55 cm x Haut. 50 cm

2

Sellette Graphic
865-9241
Long. 35 cm x Larg. 35 cm x Haut. 80 cm

3

Console Graphic
865-9281
Long 105 cm x Larg. 35 cm x Haut. 80 cm

4

Miroir non proposé à la vente

Métal laqué anthracite / Tablettes en verre trempé

Métal laqué anthracite / Tablettes en verre trempé



1

Bout de canapé Circus
865-9760
Long. 55 cm x Larg. 55 cm x Haut. 50 cm

2

Sellette Circus
865-9770
Long. 35 cm x Larg. 35 cm x Haut. 70 cm

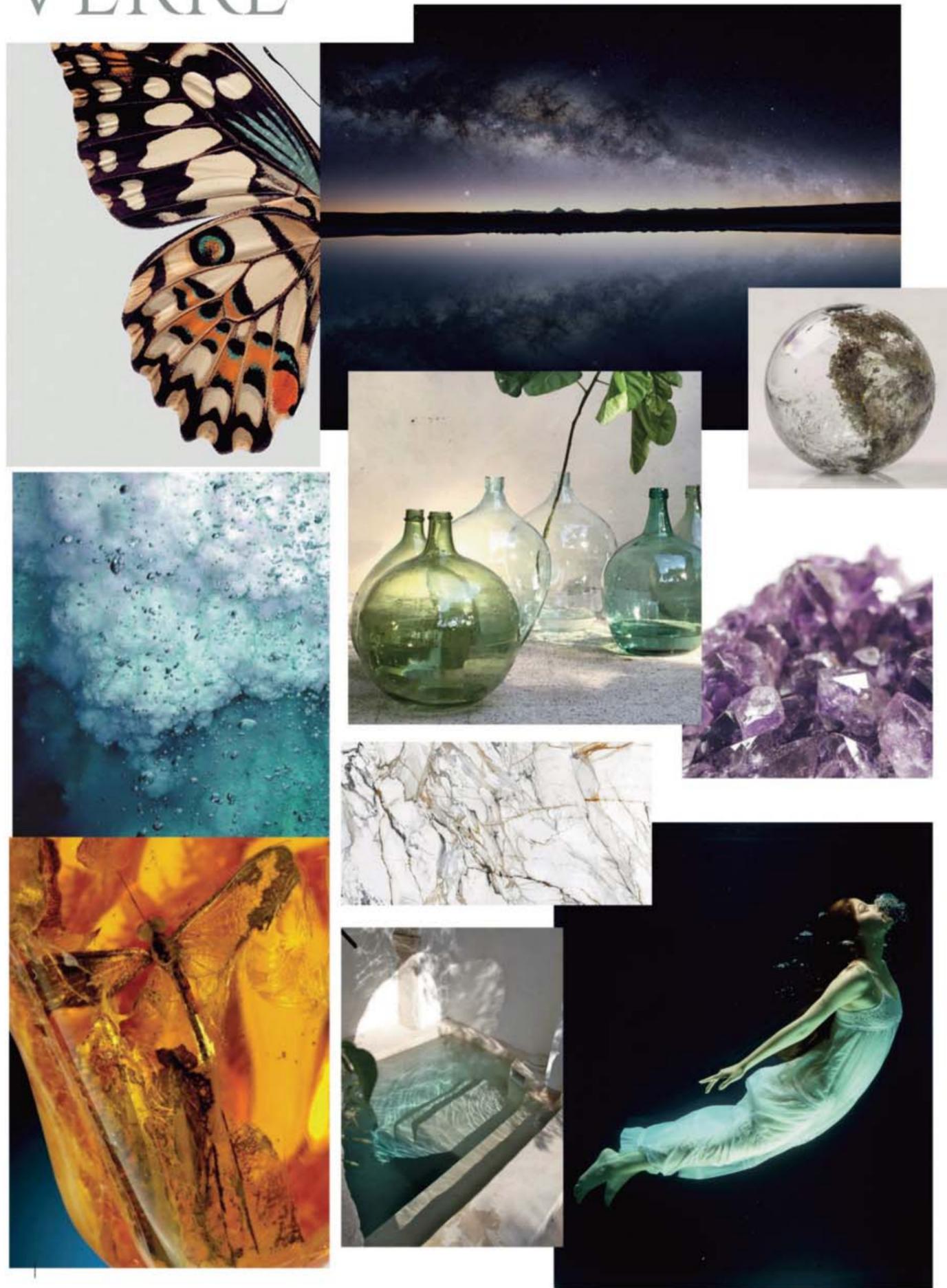
3

Console Circus
865-9790
Long 106 cm x larg .36 cm x Haut. 86 cm

Métal laqué anthracite / Tablettes en verre trempé

Métal laqué anthracite / Tablettes en verre trempé

VERRE



VERRE

Créez un univers féérique avec la collection VERRE.

Les luminaires en verre de cette collection pourront accompagner aussi bien la pierre, le bois ou encore le métal qui composent votre intérieur.

La collection VERRE vous permet de créer un grand nombre d'ambiances différentes en fonction de la texture et de la couleur du verre utilisé.

Chaque produit possède sa propre identité. De quoi créer un style qui ne ressemble à celui de personne d'autre !





1



2



3

1
Violaine
863-1140
 Ø 30 cm x Haut 71 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

2
Valentine
863-1148
 Ø 30 cm x Haut 70 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

3
Salina
863-1004
 Ø 25 cm x Haut 55 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

 Source(s) vendue(s) séparément
 source préconisée = S5 (page 141)
 Verre soufflé bouche
 Socle acier chromé
 Abat-jour en tissu.
 CE - IP20 -  - 850°C

Vasco & Virgil



1



2

1
Vasco
863-1124
 Ø 38 cm x Haut 43 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

2
Virgil
863-1136
 Ø 38 cm x Haut 57 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

 Source(s) vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Verre soufflé bouche
 Socle acier chromé
 Abat-jour en tissu.
 CE - IP20 -  - 850°C



1
Agathe
863-1178
 Ø 40 cm x Haut. 86 cm
 1 X E27
Source vendue séparément

2
Albane
863-1186
 Ø 25 cm x Haut. 55 cm
 1 X E27
Source vendue séparément

3
Samarie
863-1016
 Ø 38 cm x Haut. 66 cm
 1 X E27
Source vendue séparément

4
Séquoia
863-1020
 Ø 35 cm x Haut. 60 cm
 1 X E27
Source vendue séparément

1
Salamandre
863-1024
 Ø 30 cm x Haut. 72 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

2
Sonate
863-1028
 Ø 25 cm x Haut. 55 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

3
Skarpa
863-1000
 Ø 38 cm x Haut. 66 cm
 1 x E27
Source vendue séparément

 Source(s) vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Verre soufflé bouche
 Socle acier chromé
 Abat-jour en tissu
 CE - IP20 -  - 850°C

 Source(s) vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
 Verre soufflé bouche
 Socle acier chromé
 Abat-jour en tissu
 CE - IP20 -  - 850°C



Alexane, Aline & Alice



1

2

3

1

Alexane
863-1190
Ø 40 cm x Haut 65 cm
1 x E27
Source vendue séparément

2

Aline
863-1198
Ø 50 cm x Haut 65 cm
1 x E27
Source vendue séparément

3

Alice
863-1194
Ø 40 cm x Haut 65 cm
1 x E27
Source vendue séparément

 Source(s) vendue(s) séparément
 Source préconisée = S5 (page 141)
Verre soufflé bouche
Socle acier chromé
Abat-jour en tissu.
CE - IP20 -  - 850°C

Nous fabriquons
nos luminaires avec

Passion

au cœur
de la FRANCE



UN AUTRE REGARD

Manufacture française de luminaires

Art et Décors SARL
3 Rue Andelot
03110 Saint-Didier-la-Forêt

Tél. +33 (0) 470 414 012
Fax. +33 (0) 470 414 257
contact@unautregard.com

www.unautregard.com